

Муниципальное автономное учреждение искусства
Городского округа Тольятти
«ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ «ДИЛИЖАНС»

ПУБЛИЧНЫЙ ОТЧЁТ ЗА 2019 ГОД



ИГРАЕМ ПО-ВЗРОСЛОМУ!

ДИЛИЖАНС

ТЕАТР
ЮНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ
ДИЛИЖАНС

ИНФОРМАЦИЯ О ТЕАТРЕ

Театр «Дилижанс» образован в 1992 году

Коллектив театра прошёл уникальный исторический путь – от самодеятельного театрального кружка до муниципального театра юного зрителя (с 2012 года).

Директор: Миронова Ирина Алексеевна

Художественный

руководитель: Мартынов Виктор Валентинович

Репертуар XXVII-XXVIII театрального сезона: 38 спектаклей

Посещаемость: более 40 000 зрителей за год

Общая площадь: 1649,5 кв.м.

Зрительный зал: 248 мест

Труппа: В составе труппы 21 актёр
в возрасте от 21 до 44 лет.

МИССИЯ

- **МОЛОДОСТЬ** - молодой театр для молодых зрителей. Где молодость - не возрастное, а духовное понятие, как ментальное состояние способности к изменению и развитию.
- **СОДЕРЖАТЕЛЬНОСТЬ** - спектакль должен побуждать зрителя любого возраста к анализу болевых точек существования современного человека и общества. Мы пропагандируем семейные и нравственные ценности, активную гражданскую позицию, стремление к самосовершенствованию, способность понять другую точку зрения.
- **СОВРЕМЕННОСТЬ** - поиск новых форм подачи вечных истин позволяет театру максимально приблизиться к восприятию современного зрителя.
- **ЭКСПЕРИМЕНТ** - расширение творческих возможностей театра. Актуальная драматургия, нетривиальные режиссерские решения, художественное и музыкальное оформление, созданное в тенденциях XXI века, и с этих позиций переосмысление актерского существования в исследуемом конкретным спектаклем сценическом законе. Развитие фестиваля "Премьера одной репетиции", как площадки для свободного творчества.
- **СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ** - театр для всей семьи. А значит, спектакли «Дилижанса» должны быть интересны и детям, и молодежи, и взрослым.

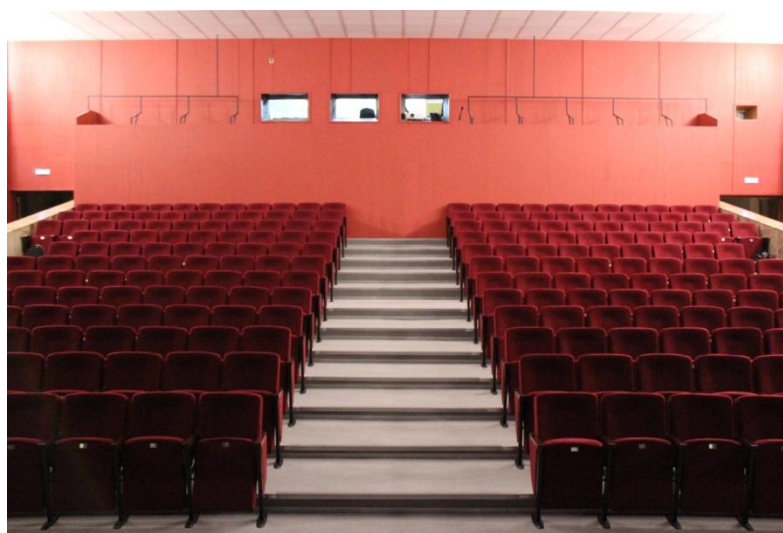
ЦЕЛИ

- 1. Расширение границ творческого влияния театра «Дилижанс» за территорией города Тольятти.**
- 2. Привлечение нового зрителя через создание благоприятных условий посещения театра для семейной публики.**
- 3. Внедрение инновационных творческих и технических разработок при постановке новых спектаклей и в области взаимодействия со зрителем.**

ЗАДАЧИ

1. Обеспечение **тематического и жанрового разнообразия** в премьерах (**репертуарная политика**).
2. Организация и проведение **юбилейного X фестиваля «Премьера одной репетиции»** с привлечением иногородних режиссеров, ведущих театральных критиков и театральных специалистов российского уровня.
3. Привлечение в театр **школьников, родителей и учителей** через проект **«Театр + Школа + Семья»**
4. Привлечение в театр **воспитанников детских садов, родителей и педагогов** через межведомственный проект **«Культурный гражданин»**
5. Участие в **театральных фестивалях** регионального и российского уровня.
6. Организация **гастролей**
7. **Ребрендинг** театра.
8. **Маркетинг и PR**
9. **Укрепление материально-технической базы**
10. **Привлечение внебюджетных средств**

2019 год для театра «Дилижанс» начался с открытия обновленного после капитального ремонта зрительного зала. Проект реализован при поддержке губернатора Самарской области Дмитрия Азарова



ИГРАЕМ ПО-ВЗРОСЛОМУ!

ДИЛИЖАНС

ТЕАТР
ЮНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ
ДИЛИЖАНС

ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ЗА 2019 ГОД

	2018	2019
Премьеры:	4	8
Зрители:	38 498	38927
Мероприятия:	218	221
Доход по муниципальному заданию:	6 680 тыс. руб.	8 350,5 тыс. руб.
Укрепление материально-технической базы:	3 449 тыс. руб.	2708,14 тыс. руб.
Привлечено внебюджетных средств:	623 тыс. руб.	841, 6 тыс. руб.

ДИЛИЖАНС

ИГРАЕМ ПО-ВЗРОСЛОМУ!

ТЕАТР

ЮНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ

ДИЛИЖАНС

ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ЗА 2019 ГОД

Наименование показателя	2018 год	2019 год	Рост по отношению к прошлому году (%)
Средняя заработная плата по учреждению	32 568,00	34620,60	106
Доходы, всего:	39 187,20	33002,50	84
в том числе			
Субсидия на выполнение муниципального задания	17 546,00	19 277,00	110
Иные цели	14 960,80	5375,00	36
Добровольные пожертвования	357,10	841,5	236
Собственные средства	6 323,30	7509,00	119

ПРЕМЬЕРЫ 2019

1. «Мой бедный Марат» А.Арбузов (12+) - 25.01.2019
2. «Преступление и наказание» Ф.Достоевский» (12+) - 14.03.2019
3. «Ганди молчал по субботам» А.Букреева (12+) - 26.04.2019
4. «За белым кроликом» М.Огнева (16+) - 14.09.2019
5. «Тайна падающего кирпича» Е.Миронова (6+) - 13.10.2019
6. «Спасти камер-юнкера Пушкина» М.Хейфец (12+) - 08.11.2019
7. «Апчхи!» Е.Миронова (6+) - 17.11.2019
8. «Дядя Фёдор, пёс и кот» Э.Успенский (0+) - 22.12.2019

«Мой бедный Марат» А.Арбузов (12+)
25.01.2019
Режиссёр - Валерий Логутенко



«Преступление и наказание» Ф.Достоевский» (12+)
14.03.2019
Режиссёр – Евгений Зимин (г. Санкт-Петербург)



«Ганди молчал по субботам» А.Букреева (12+)
26.04.2019
Режиссёр – Екатерина Зубарева



«За белым кроликом» М.Огнева (16+)

14.09.2019

Режиссёр – Артём Устинов



«Тайна падающего кирпича» Е.Миронова (6+)

13.10.2019

(1 часть «Академии маленьких долгожителей»)

Автор идеи, композитор - Виктор Мартынов
Автор сценария - Екатерина Миронова
Режиссер - Ирина Храмова
Художник-постановщик - Дарья Солодова

Художник по свету - Александр Самойлов
Мультипликация, видеоряд - Виталий Ильюк, Виктор Мартынов, Максим Никлус



«Спасти камер-юнкера Пушкина» М.Хейфец (12+)
08.11.2019

Режиссёр – Александр Серенко (г. Санкт-Петербург)



«Апчи!» Е.Миронова (6+)

17.11.2019

(2 часть «Академии маленьких долгожителей»)

Автор идеи, композитор - Виктор Мартынов

Автор сценария - Екатерина Миронова

Режиссер - Ирина Храмкова

Художник-постановщик - Дарья Солодова

Художник по свету - Александр Самойлов

Мультипликация, видеоряд - Виталий Ильюк, Виктор

Мартынов, Максим Никлус



«Дядя Фёдор, пёс и кот» Э.Успенский (0+)

22.12.2019

Режиссёр – Виктор Мартынов





Мобильная версия спектакля «ОПАСНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ПАКЕТА ПО СВАЛКЕ»

17.05.2019

(при поддержке гранта ПАО «СИБУР»)

Сумма гранта - 272 581 рублей.





ТЕАТР
НОВЫХ ЗРИТЕЛЕЙ
ДИЛИЖАНС

ОБСУЖДЕНИЯ
РЕЖИССЕРСКАЯ
ЛАБОРАТОРИЯ

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
КРИТИКА

СОВРЕМЕННАЯ
РЕЖИССУРА

**ПРЕМЬЕРА
ОДНОЙ
РЕПЕТИЦИИ**

ТЕАТРАЛЬНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ

**10 ЛЕТ
В ТОЛЬЯТТИ**

#тюз_дилижанс
#театр_дилижанс

ЭКСПЕРИМЕНТ

ГОЛОСОВАНИЕ

г. Тольятти
пр-т Ст. Раина, 93
т. 34-53-72, 34-52-76,
34-20-50, 34-09-80

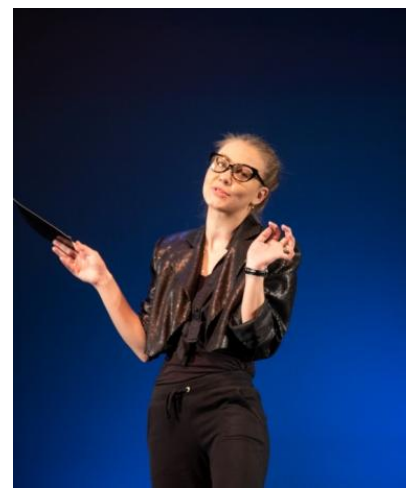
www.teatrdiligence.ru
vk.com/theater_diligence

НОВЫЕ ИМЕНА



10-й фестиваль «ПРЕМЬЕРА ОДНОЙ РЕПЕТИЦИИ» (17-23 июня 2019г.)

ТЕМА ФЕСТИВАЛЯ –
СОВРЕМЕННАЯ РЕЖИССУРА



10-й фестиваль «ПРЕМЬЕРА ОДНОЙ РЕПЕТИЦИИ» (17-23 июня 2019г.)

Фестиваль поддержан:

- Губернским грантом
- Департаментом культуры Администрации г.о. Тольятти,
- Самарским отделением СТД РФ,
- Фондом «Духовное наследие» имени С.Ф.Жилкина

- **11 спектаклей** (из них в малом зале – 5, на осн. сцене – 6)
- **Режиссёрская лаборатория** с участием **5** режиссёров из Москвы, Санкт-Петербурга, Самары и Тольятти
- **Гостевая программа - 4** проекта с участием профессиональных актёров г. Тольятти.
- **3 эксперта:** Ирина Сидоренко (Самара), Анастасия Иванова (Москва) , Алексей Пасуев (Санкт-Петербург)
- **2 спектакля вошли в репертуар в 2019 году** по итогам фестиваля («За белым кроликом», «Спасти камер-юнкера Пушкина»).

- **Кол-во зрителей: 1738 человек.**

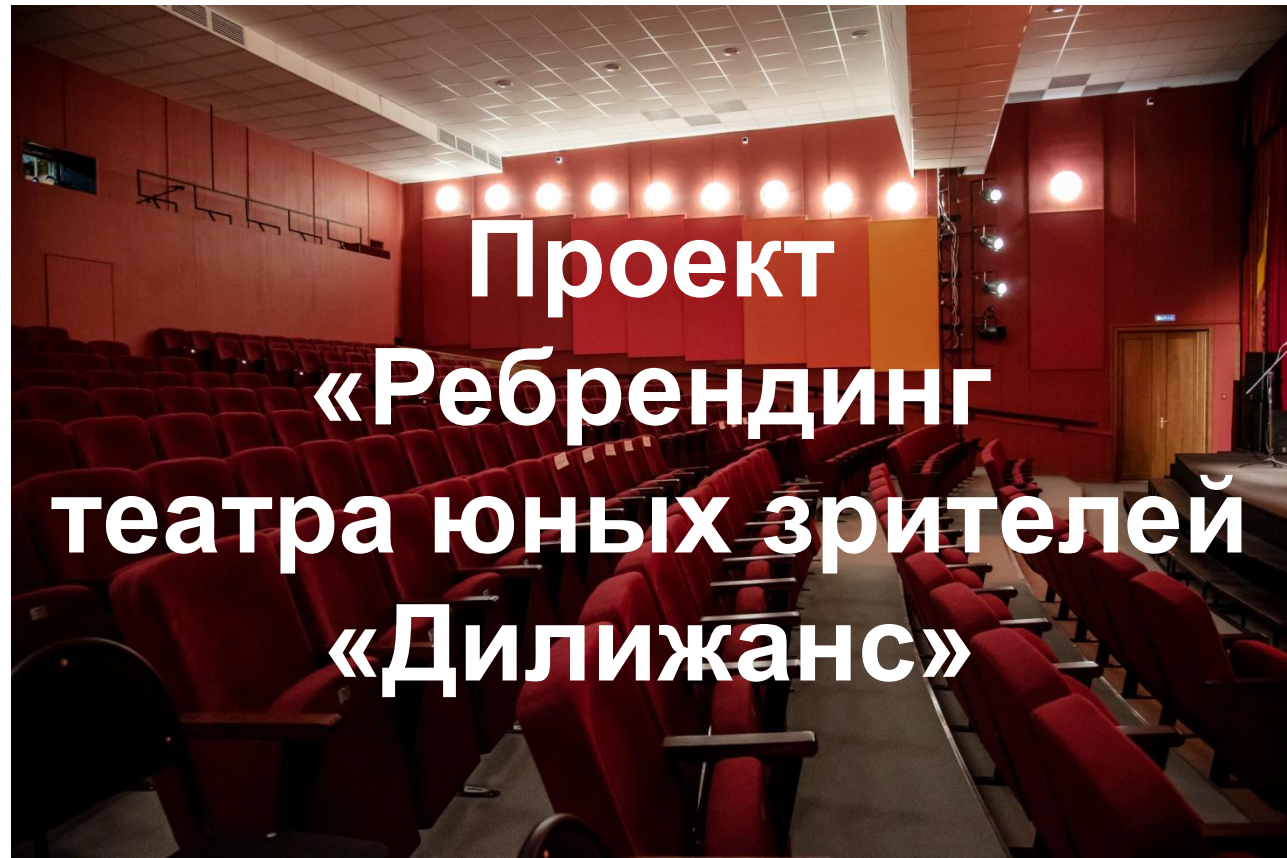


макеты (информация) должны располагаться на отдельном слое
схему автобуса и технические зоны НЕ ИЗМЕНЯТЬ!

Maz 206



- ↑ открывающиеся форточки
- не оклеивается
- возможна оклейка
- пленка поликарбонатная
- пленка Usilon
- исходный цвет ТС
- может быть любым



Проект «Ребрендинг театра юных зрителей «Дилижанс»»

Проект «Ребрендинг театра юных зрителей «Дилижанс»»

Реализован проект **ребрендинга** театра, включающий:

- визуальную стратегию представления театра городу,
- новый **фирменный стиль**,
- оформление **фасада** оригинальными баннерами («Достоевский в Дилижансе», Фестиваль, Премьеры),
- выпуск **полиграфической продукции** в новом стиле – флаеры, афиши, программки,
- новый **интерьер зрительного зала** (в рамках капитального ремонта),
- изготовление **формы для администраторов** театра в фирменных цветах,
- **оформление городского автобуса** в фирменном стиле театра.

В комплексе проект способствовал выходу на новый уровень развития, привлечению новых партнёров, повышению узнаваемости организации.

Привлечение в театр школьников, родителей и учителей через проект «Театр + Школа + Семья»

Проект реализуется начиная с 2013 года
Стоимость билетов – 100 рублей

- ❖ **Совместное посещение спектаклей** детьми, учителями и родителями на протяжении всего года.
- ❖ **Обсуждение спектаклей**, общение с артистами, фото на память.
- ❖ **Конкурсы сочинений и рисунков** на развитие творческих способностей.
- ❖ **Театральные постановки** совместно с артистами театра.

В 2019 году работа по проекту осуществлялась совместно со школами № 31, 45, 49, 58, 73, 81, 84, 93, ООЦ «Школа» и детским садом №175 «Полянка».



Привлечение в театр воспитанников детских садов, родителей и педагогов через **межведомственный проект** **«Культурный гражданин»**

Проект объединил театр с дошкольными образовательными учреждениями Тольятти :

- **10 муниципальных учреждений дошкольного образования,**
- **10 детских садов АНО «Планета детства «Лада».**

В рамках проекта организовано **совместное плановое посещение театра** воспитанниками детских садов, педагогами и родителями на протяжении всего сезона на льготных условиях. А также **мастер-классы**, творческие **конкурсы** (детских рисунков, поделок и стихотворений) и совместные **мероприятия**.



Участие в театральных фестивалях регионального и российского уровня

27 сентября театр «Дилижанс» принял участие в **IV межрегиональном фестивале «Волга Театральная»**. На сцене Самарского академического театра драмы им. М. Горького состоялся спектакль **«Преступление и наказание»** по роману Ф.М.Достоевского в постановке Евгения Зимины (г. Санкт-Петербург).



Участие в театральных фестивалях регионального и российского уровня

1 декабря со спектаклем «За белым кроликом» театр «Дилижанс» принял участие в **IV фестивале современной драматургии и театра «Левановка»**, проходившем в г. Самаре. Показ состоялся в зрительном зале Самарской Областной Научной Библиотеки им. Ленина.



Участие в театральных фестивалях регионального и российского уровня

10 декабря театр «Дилижанс» принял участие в **I Межрегиональном фестивале новогодних театральных практик #СНЕГ** (г. Вольск).

На сцене Драматического театра города Вольска был показан спектакль Екатерины Зубаревой **«Вверх кармашками»** и новогодняя интермедия **«Проделки театрального привидения»** Екатерины Мироновой.

По итогам фестиваля «Дилижанс» получил 2 премии - **«Лучший спектакль»** и **«Лучшая интермедия»**.



ГАСТРОЛИ

В 2019 году театр «Дилижанс» показал свои спектакли в 3-х городах:

- **ДИМИТРОВГРАД** - Димитровградский драматический театра имени А. Н. Островского
(«Красная Шапочка» Е.Шварц. - 4 апреля)
(«Опасное путешествие» В.Мартынов – 3 декабря)
- **СЫЗРАНЬ** - Сызранский драматический театр имени А.Н.Толстого
(«Опасное путешествие» В.Мартынов - 10 октября)
- **САМАРА** - Театр «Самарская площадь»
(«Ганди молчал по субботам» А.Букреева - 25 октября)

ПРИВЛЕЧЕНИЕ ВНЕБЮДЖЕТНЫХ СРЕДСТВ

ПОЛУЧЕНЫ ГРАНТЫ:

- **ГРАНТ ПАО «СИБУР Холдинг»**

272, 58 тыс. руб. - на создание мобильной версии спектакля «**Опасное путешествие пакета по свалке**»

- **Губернский грант** в области культуры и искусства за второе полугодие 2019 года - художественному руководителю театра "Дилижанс" В.В.Мартынову - **на проведение 10 фестиваля «Премьера одной репетиции» 250 тыс. руб.**

ОКАЗАНА ФИНАНСОВАЯ ПОМОЩЬ:

-Фондом «Духовное наследие» на сумму 133 тыс.руб.

-Фондом «Якорь» на сумму 22 тыс. руб.

НАГРАДЫ

Актриса театра **ЕКАТЕРИНА ЗУБАРЕВА** удостоена специальной премии жюри губернского конкурса «Самарская театральная муза – 2018» за инсценировку и постановку спектакля «Вверх кармашками».



НАГРАДЫ

Спектакль «Опасное путешествие Пакета по свалке» стал лауреатом 3 степени в номинации «Премьера» конкурса на присуждение именных премий главы городского округа Тольятти в сфере культуры «Вдохновение». Автор, режиссер и композитор спектакля - художественный руководитель театра «Дилижанс» Виктор Валентинович Мартынов.



НАГРАДЫ

**Художественный руководитель
театра «Дилижанс» Виктор
Валентинович Мартынов**
награждён

**Благодарностью Губернатора
Самарской области**

«За многолетний добросовестный труд, личный вклад в развитие культуры и в связи с празднованием Дня работника культуры».

**Директор театра «Дилижанс»
Ирина Алексеевна
Миронова**
удостоена

**Почетного знака Думы городского
округа Тольятти**

«За значимые для городского округа Тольятти результаты в сфере развития культуры, театрального искусства во благо городского округа Тольятти и его населения» (решение Думы от 22.05.2019 №234).

НАГРАДЫ

Творческая семья артистов театра «Дилижанс» Петра и Екатерины Зубаревых, родителей троих детей, вошла пятёрку лучших семей Самарской области по итогам регионального этапа всероссийского конкурса «Семья года – 2019», одержав победу в номинации «Молодая семья».



НАГРАДЫ

Художественный руководитель театра «Дилижанс» **ВИКТОР МАРТЫНОВ** получил **Общественную премию Самарской области «Сердце на ладони»** за постановку благотворительного спектакля «Когда я был маленьким в городе Т».



НАГРАДЫ

Театр «Дилижанс» стал победителем городского смотра-конкурса на лучшее праздничное оформление учреждения культуры «Время Тольятти! Новый год 2020», заняв 1-е место в номинации «Лучшее внутреннее новогоднее оформление».



ВЫВОДЫ И РЕЗУЛЬТАТЫ

2019 год для театра «Дилижанс» начался с открытия обновленного после капитального ремонта зрительного зала. Внешнее преобразование дало мощный толчок к насыщенной и продуктивной работе в течение всего календарного года. Год Театра для театра «Дилижанс» стал годом большого труда и больших результатов. Труппа, насчитывающая менее двух десятков актеров, провела работу с десятью различными режиссерами, в итоге которой появилось семь премьерных спектаклей и был проведен юбилейный десятый фестиваль «Премьера одной репетиции».

Громкие премьеры первой половины года были направлены на юношескую аудиторию и представляли собой совершенно различные литературные эпохи и режиссерские методы. Спектакль «Мой бедный Марат» по пьесе А. Арбузова был решен режиссером В. Логутенко, как психологическая драма на тему любви и повествует о советской эпохе периода ВОВ и послевоенном времени. Спектакль А. Букреева «Ганди молчал по субботам» напротив представляет современную драматургию и ставился режиссером Е. Зубаревой в необычном жанре бит-драмы, когда все музыкальное и шумовое оформление создается на сцене самими актерами при помощи своих голосов. Нельзя не упомянуть и спектакль «Преступление и Наказание» по роману Достоевского в постановке Е. Зимина, который официально вышел в конце 2018 года, но по-настоящему увидел свет на обновленной сцене в 2019 году. Классическое произведение из школьной программы превращено режиссером в сюрреалистический триллер с использованием видеопроекции и работы с телевизионными мониторами.

ВЫВОДЫ И РЕЗУЛЬТАТЫ

Десятый юбилейный фестиваль «Премьера одной репетиции» по многочисленным отзывам в очередной раз продемонстрировал повышение творческого уровня представленных работ и проводился как режиссерская лаборатория. Что позволило всего за две недели подготовки представить фестивальной публике пять эскизов, многие из которых на показе обладали всеми свойствами готового спектакля. По результатам фестиваля уже осенью в качестве премьер вышли спектакли М. Огнева «За белым кроликом» в постановке Артема Устинова и М. Хейфец «Спасти камерюнкера Пушкина» в постановке А. Серенко, каждый из которых сразу же завоевал круг своих поклонников.

Детскими премьерами осени стали первые две части нового четырехсерийного образовательного спектакля «Академия маленьких долгожителей» в рамках федерального проекта «Культура малой родины». Абсолютно авторский спектакль театра «Дилижанс» расширяет и приемы, и темы, и формы работы в постановке спектаклей для детей, совмещая увлекательное действие с трансляцией необходимой образовательной информации. Закрывающей год семейной премьерой стал спектакль «Дядя Федор, Пес и Кот» по сказочной повести Эдуарда Успенского.

ВЫВОДЫ И РЕЗУЛЬТАТЫ

Подобных количественных результатов театр «Дилижанс» не достигал никогда, но и качественные достижения спектаклей и служащих театра неоднократно отмечаются в отзывах зрителей, критиков, журналистов, театральных экспертов, что в самом конце года подтвердилось двукратной победой театра «Дилижанс» на фестивале «#Снег» в городе Вольск в главных номинациях «Лучший спектакль» и «Лучшая интермедия».

2019 год прошел в полноценной рабочей атмосфере, от которой зависит и творческое самочувствие коллектива. Стабильно и регулярно выпускаются новые премьеры, репетиционный процесс периодически раздваивается на подготовку нескольких работ одновременно. По моим ощущениям сейчас театр находится на пике своей формы в данном творческом этапе жизни. Поэтому не могу оценить работу коллектива иначе, чем на отлично.

**Художественный руководитель МАУИ ТЮЗ «Дилижанс»
Мартынов В.В.**

ПЛАН НА 2020 ГОД. НОВЫЕ ПОСТАНОВКИ



9 ФЕВРАЛЯ

«ЭКРАН В ГОЛОВЕ» 6+

Урок информационной гигиены

8 МАРТА

«КОШЕЛЁК ИЛИ ЖИЗНЬ» 6+

Урок финансовой грамотности

3 и 4 части серии образовательных спектаклей
«АКАДЕМИЯ МАЛЕНЬКИХ ДОЛГОЖИТЕЛЕЙ»

Автор идеи и композитор – Виктор Мартынов

Автор сценария – Екатерина Миронова

Режиссёр – Ирина Храмова

ПЛАН НА 2020 ГОД. НОВЫЕ ПОСТАНОВКИ

ДИЛИЖАНС

П Р Е М Ь Е Р А !

НЕЗЕМНАЯ ЖИЗНЬ СЕРЁГИ, ЧЛЕНА ГАРАЖНОГО КООПЕРАТИВА

10/17/18/24 АПРЕЛЯ
14 МАЯ

РЕЖИССЁР, КОМПОЗИТОР – ВИКТОР МАРТЫНОВ
ДЕКОРАЦИИ – ВЯЧЕСЛАВ ПУШКАРЁВ
КОСТЮМЫ – ИРИНА ШУГАЕВА

КОМЕДИЯ ТОЛЬЯТТИНСКОГО ДРАМАТУРГА
АЛЕКСАНДРА АРНДА СОЗДАНА
НА ОСНОВЕ ИСТОРИЙ ЖИТЕЛЕЙ
ТОЛЬЯТТИ И ПОСВЯЩЕНА ФЕНОМЕНУ
ГОРОДСКОЙ ГАРАЖНОЙ КУЛЬТУРЫ



16+



Департамент культуры
Администрации
городского округа



ВРЕМЯ
ТОЛЬЯТТИ
2020



ФОНД
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ



Фонд
михائила
прохорова
стратегический партнер



ТАТДМУЗЕЙ
ТОЛЬЯТТИНСКИЙ
КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ



Постановка осуществлена при поддержке Фонда президентских грантов и Фонда Михаила Прохорова в рамках проектов «Автомобильная столица. К 50-летию выпуска первого автомобиля ВАЗ» и «Душевное наследие» имени С.Ф. Жиглана и «Про машину и гараж» Тольяттинского краеведческого музея.

ТЕАТР
ЮНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ
ДИЛИЖАНС
пр-т Ст. Разина,

ОНЛАЙН ПОКУПКА
БИЛЕТОВ

TEATRDLIGENCE.RU
VK.COM/THEATER_DILIGENC

БРОНИРОВАНИЕ
34-53-72, 34-52-76

ПОБЕДА 2020



Афиша мероприятий театра «Дилижанс», посвященных Году Памяти и Славы (75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов)

КОНКУРС ВИДЕОРОЛИКОВ

ПРИЁМ ЗАЯВОК
ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ДО 12
АПРЕЛЯ

Творческий конкурс

Конкурс на лучшее прочтение отрывка из поэмы Роберта Рождественского «Реквием» в формате видеоролика.

Условия на сайте teatrdiligence.ru

«ПОЧТОВЫЕ ПТИЦЫ ВОЙНЫ» 6+

30 АПРЕЛЯ
14.00, 16.00, 19.00

7 МАЯ 19.00

8 МАЯ 19.00

(НА СЦЕНЕ
К/Т «САТУРН»)

9 МАЯ 19.00

(КОМСОМОЛЬСКИЙ Р-Н,
ОТКРЫТАЯ СЦЕНА ОКОЛО
РЕЧНОГО ВОКЗАЛА)

Литературно-музыкальная композиция

В основе сюжета лежит документальная переписка солдат со своими семьями. Акцент делается не только на события фронта, но и на жизнь простых семей в тылу и их отношение к войне. В программе используются песни и стихи военных лет, фото и видео-хроника, высказывания современных детей о войне.

Режиссёр – художественный руководитель театра «Дилижанс» Виктор Мартынов.

Постановка осуществляется совместно с благотворительным фондом «Якорь» и Тольяттинским краеведческим музеем.

«МОЙ БЕДНЫЙ МАРТ» 12+

Романтическая мелодрама

Премьера спектакля состоялась 25 января 2019 года

к 75-летней годовщине снятия блокады Ленинграда.

Пьеса известного советского драматурга Алексея Арбузова рассказывает о трёх молодых людях, волею судьбы встретившихся в одной из квартир блокадного Ленинграда ранней весной 1942 года. Это история о том, как сложилась их судьба после войны, куда приводят мечты, чувства и любовь.

14 ФЕВРАЛЯ 19.00

15 ФЕВРАЛЯ 17.00

3 АПРЕЛЯ 19.00

25 АПРЕЛЯ 17.00

5 МАЯ 19.00

6 МАЯ 19.00

ПЛАН НА 2020 ГОД. НОВЫЕ ПОСТАНОВКИ

РЕЖИССЁР, КОМПОЗИТОР –
ВИКТОР МАРТЫНОВ

30 АПРЕЛЯ
7, 8, 9 МАЯ

6+

ПОЧТОВОЫЕ

ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНАЯ
КОМПОЗИЦИЯ
К 75-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ВОЙНЕ 1941-1945 ГГ.



ПОБЕДА!
1945–2020

ТАТЦУЗЕЙ
> ТОЛЬЯТТИНСКИЙ
краеведческий музей



БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ
ФОНД «ЯКОРЬ»

ПТИЦЫ
ВОЙНЫ

ПЛАН НА 2020 ГОД. ФЕСТИВАЛЬ



15-21 ИЮНЯ 2020

ТЕМА 11-го ФЕСТИВАЛЯ - АКТЁРСКОЕ МАСТЕРСТВО В СОВРЕМЕННОМ ТЕАТРЕ

- Фестиваль будет проходить в формате режиссёрской лаборатории.
- Для участия в фестивале будут выбираться заявки, предлагающие необычную природу существования актёра на сцене.
- Планируется расширение географии фестиваля с привлечением иногородних режиссёров.

ПЛАН НА 2020 ГОД. НОВЫЕ ПОСТАНОВКИ 29 СЕЗОНА

СЕНТЯБРЬ

При поддержке федерального проекта «Культура малой родины»

«ЗОЛОТОЙ ТЕЛЁНОК» 12+

Музыкальная комедия

по мотивам романа И.Ильфа и Е.Петрова

Режиссёр – Виктор Мартынов



ОКТАБРЬ

«ХОЛОДНОЕ СЕРДЦЕ» 6+

По сказке Вильгельма Гауфа

Режиссёр – Екатерина Зубарева

ДЕКАБРЬ

«ПОХОЖДЕНИЯ ХИТРОГО ЛИСА ПАТРИКЕЯ» 0+

Ольга Зорина

Сказка к Новому году и Рождеству!

Режиссёр – Виктор Мартынов

ДЕКАБРЬ

«МОРОЗКО» 0+

Николай Коляда

Сказка к Новому году и Рождеству!

ПЛАН НА 2020 ГОД.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- **«ТЕАТР + ШКОЛА + СЕМЬЯ»**
- Межведомственный городской проект
«КУЛЬТУРНЫЙ ГРАЖДАНИН»
- **ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ ЧЕРЕЗ ТЕАТР**
(просмотр и обсуждение спектакля
«Опасное путешествие Пакета по свалке»)

ПЛАН НА 2020 ГОД.

ФЕСТИВАЛЬНО-ГАСТРОЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

«Большие гастроли для детей и молодёжи»	Тульский театр юного зрителя на сцене театра «Дилижанс» «Дилижанс» на сцене Тульского театра юного зрителя, г. Тула	15,16,17 октября 2020 12,13,14 ноября 2020 г.
Обменные гастроли с Димитровградским драматическим театром им. А.Н.Островского (г. Димитровград)	Показ спектаклей Димитровградского драматического театра на сцене театра «Дилижанс». Показ спектаклей театра «Дилижанс» на сцене Димитровградского драматического театра.	Даты уточняются
Обменные гастроли с театром «Самарская площадь» (г. Самара)	Показ спектаклей театра «Самарская площадь» на сцене театра «Дилижанс». Показ спектаклей театра «Дилижанс» на сцене театра «Самарская площадь».	Даты уточняются
Участие в XXIV Международном театральном фестивале Ф.М. Достоевского	К участию планируется спектакль Евгения Зимины «Преступление и наказание» по роману Ф.М. Достоевского	Первая половина ноября 2020
Участие в VII международном театральном фестивале «Подмосковные вечера»	К участию планируется спектакль Евгения Зимины «Преступление и наказание» по роману Ф.М. Достоевского	9-15 октября 2020
Участие в фестивале «Театромагия» (г. Самара)	Спектакли уточняются	Ноябрь-декабрь 2020
Участие в фестивале Левановка» (г. Самара)	Спектакли уточняются	Ноябрь-декабрь 2020
Участие в фестивале «#СНЕГ» (г. Вольск)	Спектакли уточняются	декабрь 2020

ПЛАН НА 2020 ГОД. ГРАНТОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Наименование грантового конкурса	Срок подачи заявок	Срок реализации проекта	Проект	Сайт конкурса
Губернаторский проект "СОдействие" (программа действует до 2025 г.)	С 1 марта по 15 апреля 2020 Итоги – 30 апреля	До 31 декабря 2020	11- фестиваль «Премьера одной репетиции» (15-21 июня 2020)	https://www.samregion.ru/open_government/institutions-gubernatorskij-proekt-sodejstvie/
ПРЕЗИДЕНТСКИЙ ГРАНТ 2020 (на НКО) <i>- до 500 тыс</i> <i>- 500 тыс. – 3 млн.</i> <i>- 3 млн.-10 млн.</i> <i>- свыше 10 млн.</i>	26 февраля – 31 марта 2020 года (итоги подводятся 15 июня 2020 года) (реализация до 31 августа 2021)	До 31 августа 2021 г.	12- фестиваль «Премьера одной репетиции» (14-20 июня 2021)	президентские гранты.рф
Губернский грант (на физлицо) <i>До 250 тыс.</i>	с 1 октября по 1 ноября - за первое полугодие с 1 февраля по 1 марта - за второе полугодие	(реализация в 1 половине 2019 г.) (реализация во 2 половине 2020 г.)	Постановка спектакля «Холодное сердце» В.Гауф (реж. Екатерина Зубарева)	http://ast63.ru/index.php?option=com_content&view=category&id=21&Itemid=133
Тольяттиазот «Химия добра» <i>50 тыс.</i> <i>100 тыс.</i> <i>200 тыс.</i> <i>400 тыс.</i>	Этап 1 - с 1 января по 30 апреля (результат – 15 июня) Этап 2 - с 1 мая по 30 сентября (результат – 15 ноября)	Начало реализации - в течение 6 месяцев с даты решения о выделении гранта до конца календарного года)	Постановка спектаклей - «Похождения лиса Патрикеша» О.Зорина, реж. Виктор Мартынов, - «Морозко» Н.Коляда, реж. Александр Кудряшов	pr@corpo.toaz.ru
Фонд Прохорова Конкурс «НОВЫЙ ТЕАТР» (на МАУИ) <i>До 1,5 млн. руб.</i>	01 марта – 30 апреля 2020 г.		Фестиваль «Премьера одной репетиции»	http://www.prokhorovfund.ru/projects/contest/20/4007/
ЛУКОЙЛ <i>До 500 тыс. руб.</i>	до 31 июля 2020	Рассмотрение заявок, определение победителей — август Объявление победителей — сентябрь Реализация до 31 дек. 2021 г.	Гастрольная деятельность театра «Дилижанс»	http://ritek.lukoil.ru/ru/Responsibility/SocialProject/Participation
СИБУР «Формула хороших дел» <i>До 300 тыс.</i>	с 25 сентября по 31 октября	Реализация до 31 дек. 2021 г.	Гастроли театра «Дилижанс» в города присутствия СИБУР.	http://formula-hd.ru/o_konkurse.html
СТД Гранты <i>До 500 тыс. руб.</i>	до 16 марта		Фестиваль «Премьера одной репетиции»	http://stdrf.ru/news/1730/