

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель департамента культуры
администрации городского округа
Тольятти

_____ Н.А.Тонковидова

«___» _____ 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор
муниципального автономного
учреждения искусства городского
округа Тольятти «Театр юного
зрителя «Дилижанс»

_____ И. А. Миронова

«___» _____ 2017 г.

**Отчет о работе
МАУИ «ТЮЗ «Дилижанс»
за 2017 год**

2017 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К ИНФОРМАЦИОННОМУ ОТЧЁТУ	4
II. КРАТКАЯ ИНФОРМАЦИЯ О ТЕАТРЕ	5
2.1. СПРАВКА О ТЕАТРЕ	5
2.2. МИССИЯ ТЕАТРА	6
2.3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ	6
III. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	7
3.1. РЕПЕРТУАРНАЯ ПОЛИТИКА И ОБЗОР ПРЕМЬЕР	7
3.1.1. «Мыррёнок, или Здравствуй, Чудо в Перьях!» В.Афонин (23 апреля 2017)	7
3.1.2. «Долорес Клейборн» С.Кинг (13 октября 2017)	8
3.1.3. «Малыш и Карлсон» А. Линдгрен (16 декабря 2017)	9
3.1.4. «Три сестры» А. Чехов (14 декабря 2017)	10
3.3. ХРОНОЛОГИЯ СОБЫТИЙ	11
3.4. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	14
3.4.1. «Театр + школа + семья» (проект реализуется с 2013г.)	14
3.4.2. Фестивальная деятельность (проект «Премьера одной репетиции» реализуется с 2010 г.)	15
3.4.3. Проект «Счастливая скамейка» (проект реализуется с 2017 г.)	25
3.5. РАБОТА С МОЛОДЁЖНОЙ СТУДИЕЙ	26
3.6. ГАСТРОЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	26
3.7. НАГРАДЫ И ПРЕМИИ	27
3.7.1. II Городская общественная акция в области культуры «Вдохновение» (24 марта 2017)	27
3.7.2. Губернский конкурс «Самарская театральная муза-2016» (27 марта 2017)	28
3.7.3. Почётная грамота Губернатора Самарской области	29
3.7.4. III Межрегиональный фестиваль «Волга театральная»	30
3.7.5. Награды сотрудникам в связи с 25-летием театра	30
3.8. ГРАНТОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	32
3.8.1. Конкурс Губернских грантов за 2 полугодие 2017 года	32
3.8.2. III конкурс социальных и культурных проектов ПАО "ЛУКОЙЛ" в Самарской области	32
3.8.3. Грант Союза театральных деятелей Российской Федерации на проезд театрального критика	33
3.9. СОЦИАЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ И БЕЗВОЗМЕЗДНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ	34
3.10. РАБОТА С ПАРТНЁРАМИ	36
IV. ПРОДВИЖЕНИЕ И МАРКЕТИНГ	38
4.1. МАРКЕТИНГОВАЯ ПОЛИТИКА	38
4.1.1. Планирование и анализ зрительской аудитории театра	38
4.1.2. Разработка зрительской стратегии театра	38
4.1.3. Разработка маркетинговой стратегии театра	38
4.1.4. Политика управления зрительской аудиторией театра	39
4.1. АКЦИИ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ	39
4.2. РАЗВИТИЕ САЙТА И СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ	40
4.3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СО СМИ	42
4.3.1. Информационные партнёры театра:	42
4.3.2. Информация о публикациях и материалах в СМИ о театре за 2017 год (с конца декабря 2016)	43
4.3.3. Информация о публикациях и материалах в СМИ по VIII фестивалю «Премьера одной репетиции»	49
4.4. РЕКЛАМНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	49
V. ФИНАНСОВО-ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	53

5.1. ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ВЫПОЛНЕНИЕ ПЛАНОВЫХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ	53
5.2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА.....	53
5.3. УПРАВЛЕНИЕ ПЕРСОНАЛОМ И КАДРОВАЯ ПОЛИТИКА	56
VI. НАБЛЮДАТЕЛЬНЫЙ СОВЕТ	57
6.1. СОСТАВ НАБЛЮДАТЕЛЬНОГО СОВЕТА.....	57
VII. ВЫВОДЫ И РЕЗУЛЬТАТЫ	58
VIII. ПРИЛОЖЕНИЯ	60

I. Пояснительная записка к информационному отчёту

ТЮЗ «Дилижанс» - самый молодой из всех профессиональных театров города. 25 декабря 2017 года театру исполнилось 25 лет.

2017 год стал для театра удачным и продуктивным. Творческая деятельность была более интенсивной, театр продолжил свою полноценную многогранную деятельность.

В 2017 году выполнены все показатели, осуществлены 4 новых постановки.

Театр обеспечил равномерный прокат всего репертуара, занятость творческого состава и стабильную деятельность.

Одной из главных задач стояло не потерять динамику роста и развития из-за кризисных явлений в экономике.

Добившись значительных успехов в расширении зрительской аудитории (от 0+ до 90 лет), театр постоянно поддерживает интерес различных слоёв населения.

Театр находится в постоянном поиске современных творческих решений в работе со зрителями, отстаивает истинные цели высокой художественной ценности театра.

В целом в 2017 году театр демонстрирует поступательное развитие во всех аспектах своей деятельности, выполняя особую миссию в культурном пространстве Тольятти.

II. Краткая информация о театре

2.1. Справка о театре

Название: муниципальное автономное учреждение искусства городского округа
Тольятти «Театр юного зрителя «Дилижанс»
(МАУИ «ТЮЗ «Дилижанс»).

Основатели: Миронова И.А., Вдовиченко Т.А.

Основан: 25.12.1992 г.

Коллектив театра «Дилижанс» прошёл уникальный исторический путь - от самодеятельного театрального кружка (1992 г.) до муниципального театра юного зрителя (с 2012 года).

- 27.09.2000 г. – зарегистрирован как УИК Театр «Дилижанс».
- 01.01.2009 г. – зарегистрирован как МАУ Творческий центр «Дилижанс» при Комитете молодежи г.о. Тольятти.
- 13.08.2010 г. – передан в ведомство Департамента культуры мэрии г.о Тольятти («Постановление мэрии г.о. Тольятти от 13.08.2010 г. № 2233-п/1 »).
- 21.06.2012 г. – стал муниципальным театром МАУИ «ТЮЗ «Дилижанс» («Распоряжение заместителя мэра г.о. Тольятти от 04.06.2012 г. № 6814-р\з»).

Юридический адрес: 445051, г. Тольятти, проспект Степана Разина, д. 93

Телефон/факс: 34-20-50 – директор, 34-10-44 – бухгалтерия

e-mail: tlt-t-diligence@list.ru

эл. сайт: <http://teatrdiligence.ru/>

«ВКонтакте»: vk.com/theater_diligence

«Одноклассники»: ok.ru/diligence

«Facebook»: facebook.com/groups/Diligence.theatre

Instagram: instagram.com/teatr_diligence_togliatti/

Общая площадь: 1649,5 кв.м.

Зрительный зал: 282 места

Директор: Миронова Ирина Алексеевна

Художественный руководитель: Мартынов Виктор Валентинович

Репертуар XXV-XXVI театрального сезона: 35 спектаклей

Посещаемость: более 40 000 зрителей за год

Труппа:

В составе труппы 23 актёра в возрасте от 22 до 42 лет. Профессиональные актеры, выпускники Санкт-Петербургского Гуманитарного Университета (школа профессора З.Я. Корогородского), выпускники Самарской академии искусств и Волжского университета им. В. Татищева, выпускники Красноярской государственной академии музыки и театра, молодежная студия (возраст от 16 до 25 лет).

2.2. Миссия театра

Воспитание, образование, побуждение к активной жизненной позиции подрастающего поколения (детей и юношества) посредством показа спектаклей, проведения театрализованных мероприятий на основах семейных ценностей, формирования гражданского самосознания, нравственных идеалов, стремления к самосовершенствованию путем эмоционального сопереживания и эстетического восприятия сценического искусства в различных жанрах и культурных традициях.

2.3. Цели и задачи

Цели и задачи деятельности:

- развитие и пропаганда всех видов театрального искусства, удовлетворение духовных потребностей населения в театральном искусстве, создание необходимых условий для гуманизации личности;
- сохранение лучших традиций российского репертуарного театра;
- создание благоприятных условий для организации культурного досуга и отдыха жителей муниципального образования;
- оказание услуг просветительского и развлекательного характера, доступных для широких слоев населения;
- развитие современных форм организации культурного досуга с учетом потребностей различных социальных и возрастных групп населения;
- создание условий для роста профессионального мастерства и преемственности артистической школы З.Я. Корогодского.
- создание, возобновление ранее созданных и показ спектаклей, организация гастролей, концертов, проведение вечеров, фестивалей и конкурсов, реализация билетов на указанные мероприятия;
- проведение стажировок ведущими мастерами и деятелями искусства, семинаров, создание экспериментальных творческих лабораторий;
- проведение различных по форме и тематике культурно - досуговых мероприятий: праздников, представлений, смотров, выставок, игровых развлекательных программ, проводимых собственными силами или силами приглашенных коллективов, приглашенных исполнителей;
- осуществление преподавательской и учебной деятельности, связанной с развитием творчества в театральном направлении в городском округе Тольятти и за его пределами, в том числе организация и проведение конференций, семинаров и мастер - классов.

III. Основные направления деятельности

3.1. Репертуарная политика и обзор премьер

Согласно принятой в театре "Дилижанс" репертуарной политике, ежегодно прорабатываются четыре направления: просвещение (постановки для подросткового и молодежного возраста основанные на классических литературных произведениях), эксперимент (постановки для подросткового и молодежного возраста расширяющие границы театрального искусства, осуществляющие пробы в нетрадиционных театральных формах), спектакли для детей школьного возраста, спектакли для детей дошкольного возраста. Все премьеры 2017 года соответствуют данным направлениям:

1. В.Афонин "Мымренок, или здравствуй Чудо в Перьях!" - спектакль для дошкольников.
2. С.Кинг "Долорес Клейборн" - Эксперимент. Моноспектакль, идущий на камерной сцене "Черный квадрат".
3. А.Линдгрен "Малыш и Карлсон" - Спектакль для детей школьного возраста.
4. А.Чехов "Три сестры" - Просвещение. Произведение классической русской литературы.

3.1.1. «Мымрёнок, или Здравствуй, Чудо в Перьях!» В.Афонин (23 апреля 2017)



Семейная сказка по пьесе Валентина Афонина

Режиссёр-постановщик - Ирина Храмкова

Художник-постановщик - Ольга Зарубина

Художник по костюмам - Ирина Шугаева

Музыка - Виктор Мартынов

Художник по свету - Надежда Манашкина

Обаятельный непоседа Мымрёнок обиделся на родителей, ушёл из дома и заблудился! К счастью, в лесу его обнаружило удивительное фантастическое существо - Чудо в перьях! Этот интеллигентный и всезнающий добряк помогает Мымрёнку найти дорогу домой,

помириться с мамой и папой и решить многие семейные проблемы с помощью воспитания и культуры!

Действующие лица и исполнители:

Мырёнок – Оксана Брыжатая

Мама Мыра – Анна Митрофанова

Папа Мыр – Константин Федосеев

Чудо в Перьях – Андрей Пономарёв

3.1.2. «Долорес Клейборн» С.Кинг (13 октября 2017)



"Иногда женщина только тем и держится, что она стерва".

Исповедь убийцы. Психологический триллер в исполнении Анны Митрофановой по мотивам одноимённого романа Стивена Кинга.

В какой момент человек решает преступить важнейший нравственный закон бытия? И можно ли найти оправдание убийству?

Спектакль-победитель VIII фестиваля "Премьера одной репетиции"

Лучшая актриса VIII фестиваля "Премьера одной репетиции"

Инсценировка, постановка, художественное оформление - Анна Митрофанова

3.1.3. «Малыш и Карлсон» А. Линдгрен (16 декабря 2017)



Музыкальный спектакль

Режиссер и автор инсценировки - Ирина Храмкова

Композитор и автор песен - Виктор Мартынов

Художник - постановщик - Ольга Зарубина

Художник по костюмам - Ирина Шугаева

Художник по свету - Надежда Манашкина

В одинокой и скучной жизни Малыша однажды появился странный человек по фамилии Карлсон. Да не просто появился, а влетел в окно, жужжа своим пропеллером. С этого момента на ребенка просто обрушились головокружительные приключения и веселые хулиганства его старшего товарища. Только почему-то никто кроме Малыша не видит никакого Карлсона. Так может его не существует, и это всего лишь игра воображения?

Кроме хорошего настроения, этот спектакль подарит детям и родителям тему для содержательного семейного разговора.

В ролях:

Карлсон - Олег Андюшкин

Малыш - Алена Левичева \ Марина Агапова

Фрекен Бок - Илиана Хитяева \ Анна Митрофанова

Бетан - Ася Гафарова

Мама - Екатерина Миронова \ Ирина Храмкова

Папа, Филе - Константин Федосеев \ Рустам Фазулов

Пелле, Руле - Леонид Дмитриев \ Андрей Пономарев

3.1.4. «Три сестры» А.Чехов (14 декабря 2017)



Проект “«Три сестры». Постановка спектакля к 25-летию юбилею театра «Дилижанс»” реализован при поддержке Губернатора Самарской области».

Режиссёр-постановщик - Виктор Мартынов

Композитор - Юрий Ковшов

Художник - постановщик - Ольга Зарубина

Художник по костюмам - Ирина Шугаева

Художник по свету - Надежда Манашкина

Спектакль создан в традициях русского психологического театра, в нём заняты все поколения актеров, составляющие большую часть труппы. Главные роли исполняют Екатерина Зубарева (Ольга), Ирина Храмкова (Маша) и Алёна Левичева (Ирина). Наряду с глубоким проникновением в мир Чехова и условным сохранением эпохи действия, с технической точки зрения спектакль очень современен. Звуковым сопровождением спектакля стали авторские мелодии известного тольяттинского рок-музыканта Юрия Ковшова, исполняемые вживую.

14 декабря прошёл закрытая премьера спектакля.

Действующие лица и исполнители:

Прозоров Андрей Сергеевич - Леонид Дмитриев

Наталья Ивановна, его невеста, потом жена - Анна Митрофанова

Ольга - Екатерина Зубарева \ Илиана Хитяева

Маша - Ирина Храмкова

Ирина - Алёна Левичева

Кулыгин Федор Ильич, учитель гимназии, муж Маши - Константин Федосеев

Вершинин Александр Игнатьевич, подполковник, батарейный командир - Михаил Суслов

Тузенбах Николай Львович, барон, поручик - Пётр Зубарев

Соленый Василий Васильевич, штабс-капитан - Рустам Фазулов

Чебутыкин Иван Романович, военный доктор - Олег Андюшкин

Федотик Алексей Петрович, подпоручик - Дмитрий Кошелев

Родэ Владимир Карпович, подпоручик - Андрей Пономарёв

Анфиса, нянька - Екатерина Миронова

3.3. Хронология событий

- 2-9 января. Проведение новогодних мероприятий. Спектакли «Дюймовочка» и «Щелкунчик», а также новогоднее представление у ёлки.
- 14 января. Гастроли театра кукол «Дюймовочка» (г.Жигулёвск) со спектаклем «То ли сказка, то ли быль»
- 22 января. Гастроли Театра кукол-марионеток (г.Самара) со спектаклем «Морозко»
- 11 февраля. Проект «ТЕАТРАЛЬНАЯ БЕССОННИЦА». Повторный показ спектакля-участника VII фестиваля «Премьера одной репетиции» - «Рыбка, Васька и Пёс с ними» (А.Штендлер)
- 16 февраля. Спектакль «Зима» по пьесе Е.Гришковца впервые показан на малой сцене «Чёрный квадрат».
- 21 февраля. Кастинг в театральные студии (младшая, средняя, старшая).
- 23 февраля. Акция «Лучший папа»: скидки на билеты всем папам. Показ спектакля «Золотой цыплёнок»(В.Орлов)
- 25 февраля. Акция «25/25»: сюрпризы в честь юбилейного XXV театрального сезона Розыгрыш 25 призов от партнёров театра перед показом спектакля «Первая. Наша» (Б.Окуджава)
- 8 марта. Акция «Лучшая мама»: скидки на билеты всем мамам. Показ спектакля «Дюймовочка» (К.Федосеев)
- 24 марта. Победа в городской общественной акции в области культуры «Вдохновение» Ася Гафарова – лауреат I степени в номинации "Дебют года". Театр "Дилижанс" – лауреат II степени в номинации «Премьера года» за спектакль «Король забавляется (Rigoletto)».
- 21-26 марта. Неделя школьных каникул вместе с театром «Дилижанс». Показ лучших спектаклей.
- 25 марта. Проект «ТЕАТРАЛЬНАЯ БЕССОННИЦА». Творческий вечер лидера группы «ВОЗДУХ!» Юрия Ковшова
- 27 марта. Победа в губернском конкурсе «Самарская театральная муза-2016»: Константин Федосеев – лауреат премии "Лучшая мужская роль в драматическом театре" за роль шута Риголетто в спектакле "Король забавляется (Rigoletto)"
- 23 апреля 2017. Премьера спектакля «Мыррёнок, или Здравствуй, Чудо в Перьях!» 0+ В.Афонин
- 23 апреля 2017. Награждение самых активных участников проекта "Театр+Школа+Семья"
- 27 апреля и 4 мая. Проект "ПОБЕДА" –мероприятия ко Дню Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (спектакль «Первая.Наша» Б.Окуджава, тематическая книжная выставка от МБУК «Библиотека Автограда» и библиотеки имени В.С.Высоцкого, литературно-музыкальные композиции от Центра-музея В.С.Высоцкого в Тольятти)
- 9 мая 2017. Участие в городской акции «Бессмертный полк».
- 15 мая. Открытый урок старшей театральной студии (руководитель – Леонид Дмитриев)
- 19 мая. Гастроли театра «Дилижанс» на сцене Театра кукол «Пилигрим» со спектаклем "Я-Коза".
- 20 мая. Участие в акции "НОЧЬ В МУЗЕЕ"
- 1 июня. День защиты детей
- 8 июня. Пресс-конференция, посвящённая VIII фестивалю «Премьера одной репетиции».

- 16 июня. Закрытие взрослого театрального сезона. Награждение благотворителей и партнёров театра.
- 19-25 июня. **VIII фестиваль «Премьера одной репетиции».**
- 1 сентября. День знаний. Показ спектакля «Дюймовочка» К.Федосеев и интерактивная программа на улице.
- 8 сентября. **Пресс-конференция**, посвящённая 25-летию юбилею театра и презентации XXVI театрального сезона
- 16 сентября. **День открытых дверей** с традиционной ярмаркой-распродажей карт театрала, конкурсами и праздничной программой на улице и предпремьерным показом сказки "Малыш и Карлсон" А.Линдгрена
- 19 сентября. Выигран Губернский грант на реализацию проекта «Три сестры». Постановка спектакля к 25-летию юбилею театра «Дилижанс».
- 20 сентября. Выигран грант III конкурса социальных и культурных проектов ПАО "ЛУКОЙЛ" в Самарской области на реализацию проекта "IX театральный фестиваль «Премьера одной репетиции»".
- 24 сентября. Участие в **III Межрегиональном фестивале «Волга театральная»** со спектаклем «Король забавляется (Rigoletto)» В.Гюго, Дж.Верди на сцене театра «Самарская площадь». По итогам фестиваля актёры театра Константин Федосеев и Ася Гафарова стали лауреатами, получив приз «За актерский дуэт» - за исполнение ролей шута Риголетто и Бланш.
- 30 сентября – 1 октября. **Гастроли Тульского Театра Юного Зрителя** со спектаклями «Про Иванушку – Дурачка» и «Царевна – Несмеяна».
- 5 октября - **гастроли Димитровградского драматического театра имени А.Н.Островского** с комедией «Браво, Лауренсия!» Н.Пушкиной
- 6 октября в театре «Дилижанс» проведён семинар-совещание «Новые методы и формы работы в вопросах экологического просвещения населения»
- 9 октября - участие в театральном капустнике Самарского отделения Союза театральных деятелей России (Рустам Фазулов, Олег Андюшкин, Катя Миронова)
- 10-15 октября - Художник по костюмам театра «Дилижанс» Ирина Шугаева приняла участие в 17-м фестивале моды и театрального костюма «Поволжские сезоны Александра Васильева» с коллекцией костюмов к спектаклю «Дюймовочка».
- 21 октября - кастинг на участие в театрализованном музыкальном шоу «Поющий Дилижанс»
- 22 октября - **МАСТЕР-КЛАСС** по сценической речи, актёрскому мастерству и сценическому движению.
- 23, 24 и 25 октября - Читки пьес фестиваля молодой драматургии «Любимовка» в рамках подготовки к IX фестивалю «Премьера одной репетиции»
- 26 октября - перед спектаклем "Первая.Наша" на сцене "Чёрный квадрат" представлена литературно-музыкальная программа "У войны не женское лицо" в исполнении Виктора Куликова, руководителя Центра В.Высоцкого в Тольятти
- 29 октября - Гастроли **Самарского театра кукол** со спектаклем **"Басни Крылова"**.
- 11 ноября - **премьера театрализованного музыкального шоу «Поющий Дилижанс»** - к 25-летию театра с участием талантливых ребят, прошедших кастинг
- 5 ноября - участие в круглом столе на тему "Актуальные вопросы организации театрального дела" (г. Димитровград)
- 6 ноября – **гастроли Театра юного зрителя города Заречного** со спектаклями "Приключения Эмиля из Лённеберги" А. Линдгрена и "Маскарад" М.Ю.Лермонтова.
- 10 ноября - участие в **V Международном молодежном фестивале спектаклей малых форм «Театромагия».** На малой сцене Самарского академического театра драмы им.

М.Горького был показан моноспектакль Анны Митрофановой «Долорес Клейборн» С.Кинг.

- 15 ноября - концерт инструментального ансамбля «Эмпатия»
- 23 ноября – **Гастроли заслуженного артиста России Александра Цуркана** с музыкально-поэтической композицией «МОЯ ЛЮБОВЬ – МОЯ СУДЬБА – ТАГАНКА!!!» (при участии автора–исполнителя, директора Центра В.С.Высоцкого в Тольятти Виктора Куликова)
- 4-6 декабря – Второй этап читок пьес фестиваля молодой драматургии «Любимовка» в рамках подготовки к IX фестивалю «Премьера одной репетиции»
- 13 декабря – Пресс-конференция, посвящённая 25-летию юбилею театра
- 14 декабря - **закрытая премьера спектакля «Три сестры»** по пьесе А.П.Чехова. Режиссёр – Виктор Мартынов.
- 14-16 декабря - **творческая командировка Татьяны Джуровой** (Санкт-Петербург) - кандидата искусствоведения, театроведа, театрального критика, научного сотрудника РИИИ - в рамках гранта Союза театральных деятелей Российской Федерации
- 16 декабря - премьера музыкальной сказки «Малыш и Карлсон» А.Линдгрена (режиссёр – Ирина Храмкова).
- 23 декабря – **Начало новогодней кампании**. В программе: премьера музыкальной сказки «Малыш и Карлсон» А.Линдгрена (режиссёр – Ирина Храмкова) и игровая программа в фойе театра «В поисках театрального привидения» (режиссёр – Катя Миронова)
- 25 декабря – **Праздник, посвящённый 25-летию юбилею театра «Дилижанс»**. В программе: Открытие театрального сквера (проект "Счастливая скамейка"), премьера спектакля «Малыш и Карлсон», поздравительная часть и фуршет.

3.4. Проектная деятельность

3.4.1. «Театр + школа + семья» (проект реализуется с 2013г.)

В МАУИ ТЮЗ «Дилижанс» совместно со школами № 93, №32, №37, №58, №59, №76, №64 и детскими садами: №175 «Полянка», №191 «Дюймовочка», №139 «Облачко» успешно работает и развивается театральный проект «Театр + Школа + Семья».

Заранее планируя посещение театра, выбирая спектакли и тему, предлагаемую театром для обсуждения спектакля после просмотра, ученики этой школы вместе со своими родителями и учителями раз месяц по выходным приобщаются к театральному искусству.

2017 год отличается от предыдущих. Начиная с сентября 2017 г., младшие школьники знакомились с разными видами театра: кукольным театром, самыми разнообразными куклами (ростовые, куклы-марионетки и др.), драматическим; узнали и закрепили значение словосочетания «театральные гастроли».

В 2017 году эта школа посмотрела несколько гастрольных спектаклей и познакомилась с актерскими труппами из городов:

- Самары – Самарский театр Кукол – спектакль «Басни Крылова» на музыку М.И.Глинки;
- г. Заречный Пензенской области – спектакль «Проделки Эмиля»;
- г. Тула – спектакль «Царевна – Несмеяна».

В декабре, после просмотра спектакля театра «Дилижанс» «Мымренок, или здравствуй, Чудо в перьях» для ребят и их родителей была организована встреча с врачом-педиатром мед. центра , которая в занимательной форме напомнила детям о важности соблюдения правил гигиены и ответила на вопросы родителей.

По итогам этого полугодия фойе школы украшают великолепные рисунки ребят, отражающие их впечатления от просмотренных спектаклей.

Проект, как живой организм, совершенствуется и развивается.



Обсуждение спектакля ТЮЗ г. Заречный

3.4.2. Фестивальная деятельность (проект «Премьера одной репетиции» реализуется с 2010 г.)

С 19 по 25 июня в театре «Дилижанс» прошёл VIII театральный фестиваль «Премьера одной репетиции». Формат фестиваля-конкурса из года в год остаётся неизменным: молодые режиссёры представляют публике спектакли-зарисовки, а зрители выбирают лучший, достойный войти в репертуар театра.

После каждого показа проходило открытое обсуждение проектов с участием зрителей и экспертов (театральный критик **Ксения Аитова** (г. Самара), режиссёр **Олег Толоченко**). Зрители оценивали спектакли по 10-балльной шкале. В отличие от прошлых лет, лучшие спектакли фестиваля выбирались в двух категориях: среди постановок театра «Дилижанс» и внешних творческих групп («гости»). Зрители в интернете также выбирали лучшую актрису и актёра фестиваля.

Конкурсная программа VIII фестиваля включала 6 проектов от театра «Дилижанс» и 4 проекта от молодёжных театральных коллективов Тольятти и Самары.



Группа фестиваля ВКонтакте:

vk.com/fest8tlit

ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

ДЕНЬ ПЕРВЫЙ



**19 июня (пн.) 19-00. Открытие фестиваля
ВНЕ КОНКУРСА. Основная сцена театра «Дилижанс»
«Наш класс» Т. Слободзянек (16+)
драма**

Самарский театр «Город»
Режиссёр – Дмитрий Крестьянкин (г. Санкт-Петербург)

Спектакль, поставленный по мотивам пьесы Тадеуша Слободзянека «Одноклассники. История в XIV уроках», рассказывает историю о трагических взаимоотношениях бывших одноклассников - поляков и евреев, историю их жизней, историю

XX века.

Что такое Человек? Рок? Судьба? Способен ли человек пойти против своей животной сущности, против судьбы и остаться Человеком, существом духовным? В чём отличия между людьми? Такие ли мы разные? Отличается ли человечность или жестокость одного народа от человечности и жестокости другого народа? На эти и многие другие вопросы пытаются ответить создатели спектакля.

Действующие лица и исполнители:

Абрам - Евгений Колотилин
Хенек - Игорь Кузнецов
Рахелька - Елена Усанова
ЯкубКац - Олег Тимофеев
Владек - Никита Михайлов
Менахем - Константин Почтенный
Зигмунд - Руслан Астоян
Зоська - Олеся Игнатенко
Дора - Раиса Иосипенко
Рысек - Константин Грачков

ДЕНЬ ВТОРОЙ



**20 июня (вт.) 19.00. Основная сцена театра «Дилижанс»
«Посылка» Р. Матесон (16+)
Первый КВАДРОСПЕКТАКЛЬ**

Научный театр фантастики
Режиссёр Дмитрий Марфин
Композитор - Олег Щербаков
Саунд-дизайн спектакля в исполнении группы «ЭМПАТИЯ»

А вы думаете перед тем, как нажать?

Первый КВАДРОСПЕКТАКЛЬ. Человечество попало в ситуацию

перенаселения, и всю власть на планете захватили Дети, которые решили избавиться от Алчности в обществе очень жестоким образом. Живая музыка в исполнении группы «ЭМПАТИЯ». Спектакль играется сразу несколькими парами, которые существуют в разных обстоятельствах, но действуют и произносят текст по возможности синхронно.



20 июня (вт.) 21.00. Сцена «Чёрный квадрат»

«Человек из Подольска» Д. Данилов (16+)

комедия

Проект Театра «Дилижанс»

Эксперимент! Спектакль рождается прямо на глазах у зрителей. Первая репетиция – в день показа!

Человек из Подольска – Рустам Фазулов
Человек из Мытищ – Андрей Пономарёв
Первый полицейский – Артём Машин

Второй полицейский – Михаил Суслов
Женщина-полицейский – Ирина Шугаева

ДЕНЬ ТРЕТИЙ



21 июня (ср.) 19.00. Основная сцена театра «Дилижанс»

«Сто пудов любви» В. Леванов (16+)

реалити-шоу в один дубль

Молодёжная студия МДТ, г. Тольятти
Режиссёр - Григорий Береснев

*Не судите за то, что здесь много любви,
Что слова почти все про любовь.
Я дарю своей юности мысли свои,
Ведь она не вернется вновь.*

Мы чувствуем, что в наших сердцах - сто пудов любви ... Мы способны на самые безумные поступки ради любви к звездам эстрады и шоу-бизнеса, но тем ли людям мы посвящаем всего себя? Не напрасно ли страдаем и мучаемся, фанатея по очередному смазливому личику, которое сверкает на телеэкранах? Возможно, нам просто нужно освободиться от этих оков и посвятить себя родным и близким? Может быть, тогда нам всем станет чуть теплее?

Действующие лица и исполнители:

Важная персона - Андрей Чесноков

Администратор - Александр Кудрявкин

Фанаты - Максим Никлус, Ольга Федосеева, Наталья Бабенкова, Анастасия Роводина, Полина Русяева, Виктория Смирнова, Александр Букин, Елена Степыко, Татьяна Карнаухова, Анастасия Колесникова



21 июня (ср.) 21.00. Сцена «Чёрный квадрат»
«Белые ночи» Ф. Достоевский (12+)
сентиментальная история

Театр «Дилижанс»
 Режиссёр - Катя Миронова
 Художник-аниматор - Екатерина Федощук
 Художник – Ольга Зарубина

В жизни каждого человека, наверное, найдутся минуты, с воспоминаниями о которых он не захочет расстаться.

В этом мире все мы одиноки... Как найти свою любовь? Так думал молодой человек, одиноко гуляющий по улицам Петербурга... Всего 4 свидания! Да разве этого мало хоть бы и на всю жизнь человеческую?

Действующие лица и исполнители:

Мечтатель - Олег Андюшкин
 Настенька - Ирина Храмова

ДЕНЬ ЧЕТВЁРТЫЙ



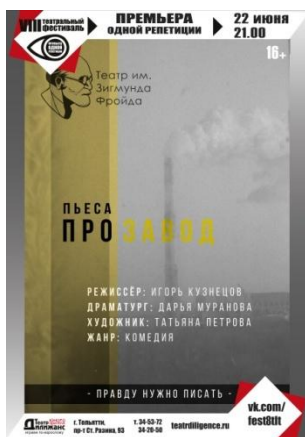
22 июня (чт.) 19.00. Основная сцена театра «Дилижанс»
«Афинские вечера» П. Гладилин (12+)
комедийная мелодрама

Театр «Дилижанс»
 Режиссёр - Ирина Храмова

Спокойная жизнь чопорной интеллигентной семьи переворачивается с ног на голову, но причина вовсе не во внезапном приезде бабушки - пожилой аристократки Анны Павловны Растопчиной с её шокирующими рассказами о богемной жизни, а в том, что 18-летняя внучка Наташа, которой любящие родители пророчат будущее великой пианистки, оказывается в положении... И бабушка находит выход из этого положения!

Действующие лица и исполнители:

Анна Павловна Растопчина - Елена Марфина,
 Борис Олегович - Олег Андюшкин,
 Людмила – Катя Миронова,
 Наташа - Алена Левичева,
 Антон - Михаил Суслов



22 июня (чт.) 21.00. Сцена «Чёрный квадрат»
«Пьеса про завод» Д. Муранова (16+)
комедия

Театр им. Зигмунда Фрейда, г. Самара
 Режиссёр - Игорь Кузнецов

Правду нужно писать

Когда твоё подсознание говорит с тобой, что оно говорит? О чём напоминает? У него голос твоей матери? Отца? Строгого учителя? Первой или последней любви? Героя любимой книги?

Мы говорим о том, в каком пространстве живём, но не говорим как.

Мы говорим о том, где мы работаем, и гонит настойчивый вопрос: "Почему?".

Что с нами происходит? О чём мы должны написать, когда пишем о себе? О том, где работаем? О том, где живем? О том, каким хотели нас видеть мать, отец и строгий учитель? О любви?

Так мы пишем пьесу про завод.

Действующие лица и исполнители:

Александр - Дмитрий Дьячков

Степан - Юрий Телекало

Игорь - Руслан Астоян

Люда - Анна Малышкова

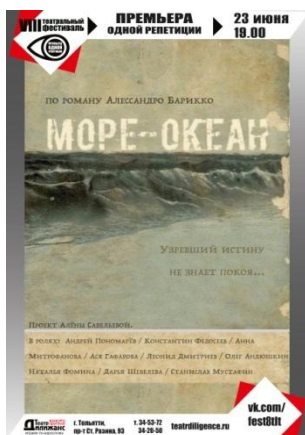
Петров - Владимир Мухтаров

Женщина в белом - Екатерина Аверьянова

Массовка на митинге - Екатерина Воронцова, Асель Никитина.

К сожалению данный показ не состоялся по причине болезни актера.

ДЕНЬ ПЯТЫЙ



23 июня (пт.) 19.00. Основная сцена театра «Дилижанс»
«Море-океан» А. Барикко (16+)
притча

Театр «Дилижанс»
 Режиссёр - Алёна Савельева

История о любви и мести, завораживающая, как сам океан. В расположившуюся на берегу моря таверну Альмайер прибывают странные постояльцы. У каждого своя цель и своя история. Но скоро окажется, что есть нечто, всех их объединяющее, и всё в этой запутанной истории встанет на свои места.

“Если есть на свете место, где тебя нет, то это место здесь. Уже не земля, но еще и не море. Не мнимая жизнь, но и не настоящая. Время. Проходящее время. И всё.”

Действующие лица и исполнители:

Анн Девериа - Анна Митрофанова

Элизевин - Ася Гафарова

Андре Савиньи - Константин Федосеев

Томас/Адамс - Андрей Пономарев

Профессор Бартльбум - Олег Андюшкин

Плассон - Леонид Дмитриев

Дира - Наталья Фомина

Дуд - Станислав Мустафин

Дол - Дарья Шевелева



23 июня (пт.) 21-00. Сцена «Чёрный квадрат»

«Камень» М. Майенбург (16+)

документальная драма

Независимый экспериментальный театр-студия «ZipZap», г. Самара

Режиссёр - Константин Почтенный

Я помню каждый камень...

На сцене калейдоскопом меняются шесть периодов истории одной немецкой семьи и одного дома, который никому из жильцов не принес счастья. Вся жизнь этой семьи держится на одной красивой семейной легенде. Ей суждено рухнуть вместе с Берлинской стеной.

Это драма-рефлексия на тему военной эпохи. Немецкая семья, в судьбе которой умещается война с ее правдами, полуправдами, легендами. Разделение народа. Поиск истины. Семейный миф, протягивающийся через поколения. Дом, внутри которого – история немцев, евреев, русских. История взрослых, детей, стариков. История, в которой каждый носит в чемодане свою правду, а может быть, пытается ее скрыть. Но есть в этом кровавом и цветущем, затухающем и озаряющем вспышками мире что-то большее, чем правда. Это что-то – сострадание и любовь к ближнему.

Действующие лица и исполнители:

Вита - Анна Горбачева

Вольфганг (муж Виты) - Виктор Поздеев

Гейдрун (дочь Виты) - Елена Колосова

Ханна (дочь Гейдрун) - Мария Якутина

Киса - Анна Колесникова

Стефани - Ольга Трошина

ДЕНЬ ШЕСТОЙ



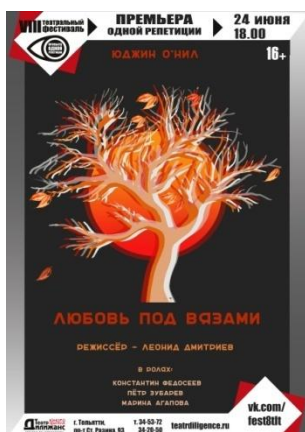
24 июня (сб.) 16.00. Сцена «Чёрный квадрат»
«Зверушкины истории» Д. Нигро (16+)

трагикомедия

Театр «Белый Рафинад», г.Тольятти

«Зверушкины истории» - сборник из одиннадцати коротких пьес американского драматурга Дона Нигро. Рассказы ведутся от лица животных. Каждый из них затрагивает разные жизненные сценарии. Повествование ведется в форме фантазийной метафоры, многие личные и межличностные переживания людей поданы в лёгкой и понятной форме.

В ролях: Елена Ахметова, Сергей Соловьев, Виктория Федорова, Наталья Филатова, Евгения Шадрина



24 июня (сб.) 18.00. Основная сцена театра «Дилижанс»
«Любовь под вязами» Ю. О'Нил (16+)

драма

Театр «Дилижанс»

Режиссёр - Леонид Дмитриев

Любить значит обладать?

Молодая Абби становится женой престарелого Кэбота в надежде стать хозяйкой его фермы. Но на пути к её мечте становится сын Кэбота Эбин, к которому она испытывает непреодолимое влечение... Перед Абби встаёт нелёгкий выбор: бороться за ферму или за любовь.

Действующие лица и исполнители:

Эфраим Кэбот - Константин Федосеев

Эбин Кэбот - Пётр Зубарев

Абби Патнэм - Марина Агапова



24 июня (сб.) 20.00. Сцена «Чёрный квадрат»
«Долорес Клейборн» С. Кинг (16+)

психологический триллер

Театр «Дилижанс»

Режиссёр - Анна Митрофанова

Иногда женщина только тем и держится, что она стерва

Исповедь убийцы. Психологический триллер в исполнении Анны Митрофановой по мотивам одноимённого романа Стивена Кинга. В какой момент человек решает преступить важнейший нравственный закон бытия? И можно ли найти оправдание убийству?

ДЕНЬ СЕДЬМОЙ



25 июня (вс.) 14.00. Закрытие фестиваля.
ВНЕ КОНКУРСА. Основная сцена театра «Дилижанс»
«ВВЕРХ КАРМАШКАМИ!» (0+)

Спектакль без слов с элементами клоунады и пантомимы

Театр «Дилижанс»
 Режиссёр - Екатерина Зубарева

По мотивам КНИГИ, КОТОРОЙ НЕТ!

Смешная и трогательная история об одиночестве в собственной семье и о его ПРЕОДОЛЕНИИ!

РЕКОМЕНДУЕТСЯ К СЕМЕЙНОМУ ПРОСМОТРУ!

В ролях:

Пётр Зубарев, Константин Федосеев, Дмитрий Кошелев, Илиана Хитяева, Роман Касатъев

ИТОГИ ФЕСТИВАЛЯ

В общем и целом во всех фестивальных проектах приняло участие 68 актёров, из которых эксперты фестиваля – театральный критик Ксения Аитова и режиссёр Олег Толоченко – выдвинули по пять претендентов на лучшие женские и мужские роли. Победители определялись интернет-голосованием в интернет-группе фестиваля в сети ВКонтакте.

В номинации **«лучшая актриса»** победила АННА МИТРОФАНОВА, исполнившая роль Долорес Клейборн в одноимённом моноспектакле и роль Анны Девериа в проекте «Море-океан» А.Барикко (реж. Алёна Савельева).

В номинации **«лучший актёр»** победу одержали два актёра, набравшие одинаковое количество зрительских голосов: ОЛЕГ АНДЮШКИН, принявший участие в трёх фестивальных проектах и исполнивший роли Мечтателя в «Белых ночах», Бориса Олеговича в «Афинских вечерах» и Плассона в «Море-океане» и КОНСТАНТИН ФЕДОСЕЕВ с его работами в проектах «Любовь под вязами» (роль Эфраима Кэбота) и "Море-океан" (роль Андре Савиньи).

Лучший спектакль фестиваля по традиции был определён с помощью зрительского голосования, причём, как и в прошлом году, оценивать спектакли могли только те зрители, которые приобретали билеты. Победителем VIII фестиваля стал моноспектакль Анны Митрофановой «ДОЛОРЕС КЛЕЙБОРН» по Стивену Кингу. Отдельное голосование проводилось в номинации «гости» - здесь победу одержал проект «ЗВЕРУШКИНЫ ИСТОРИИ» молодого тольяттинского театра «Белый Рафинад».

Ещё два участника фестиваля удостоились **специальной премии** «Открытие фестиваля», учреждённой директором театра Ириной Алексеевной Мироновой: Елена Марфина, исполнившая роль бабушки Анны Павловны Растопчиной в лирической комедии «Афинские вечера» (реж. Ирина Храмкова), и упомянутый выше Олег Андюшкин, принявший участие в трёх фестивальных работах.

Спектакль Екатерины Зубаревой "Вверх кармашками", показанный вне конкурса в день закрытия фестиваля, будет принят в репертуар театра. Премьера спектакля состоится в 2018 году.

Результаты зрительского голосования:

«Долорес Клейборн» (автор проекта – Анна Митрофанова, театр «Дилижанс») – 9,56
 «Зверушкины истории» (совместная работа актёров Театра «Белый рафинад») – 9,02
 «Афинские вечера» (автор проекта – Ирина Храмкова, театр «Дилижанс») – 8,86
 «Любовь под вязами» (автор проекта – Леонид Дмитриев, театр «Дилижанс») – 8,6
 «Море – океан» (автор проекта – Алёна Савельева. Проект театра «Дилижанс») – 8,35
 «Камень» (автор проекта Константин Почтенный, Независимый экспериментальный театр-студия «ZipZap» (г. Самара) - 8,29
 «Белые ночи» (автор проекта – Катя Миронова, театр «Дилижанс») – 7,83
 «Человек из Подольска» – (автор проекта – Виктор Мартынов, театр «Дилижанс») - 7,6
 «Посылка» (автор проекта Дмитрий Марфин, Научный театр фантастики) – 7,08
 «Сто пудов любви» (автор проекта – Григорий Береснев, Экспериментальная студия Молодёжного драматического театра г. Тольятти) – 6,09

Спонсоры и благотворители фестиваля:

Прокопенко Вера Владимировна (Заместитель председателя наблюдательного совета театра «Дилижанс», член правления Фонда «Духовное наследие» имени С.Ф.Жилкина)
 Шубина Марина Рафаиловна (Исполнительный директор Фонда «Духовное наследие» имени С.Ф.Жилкина)
 Постнова Вера Ивановна (Генеральный директор ООО «Двор печатный АВТОВАЗ»)
 Зеленцов Юрий Анатольевич (Генеральный директор АО «Тольяттихлеб»)
 Остудин Николай Иванович (Заместитель председателя Думы городского округа Тольятти)
 Волков Денис Александрович (Директор группы компаний «Эковоз»)
 Душкова Алёна Владимировна (Заместитель директора Группы компаний «ЭкоВоз»)
 Гладкова Елена Валерьевна (Президент общественной фармацевтической ассоциации, генеральный директор ООО «Аптека 245»)
 Силантьев Алексей Викторович (Директор ООО «НИКО ТУРС ТОЛЬЯТТИ»)
 Чертоганова Тамара Александровна (Директор ГС(К)ОУ Школа-интернат №4 г.о. Тольятти)
 Емельянова Татьяна Васильевна (Управляющий торговым центром METRO Cash & Carry)
 Игнатъев Фёдор Борисович (Генеральный директор ООО «ЭБиСи», типография «Букварь»)
 Парваткин Александр Васильевич (Директор ООО типография «Полиар»)
 Парваткин Алексей Александрович (Директор ООО «АСТРА ТЛТ»)
 Забродин Андрей Викторович (Директор ООО «Мастер Флаг»)

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПАРТНЁРЫ ФЕСТИВАЛЯ:

Телевизионные компании:

Генеральный информационный партнёр театра – Компания «ЛАДА-МЕДИА» и телеканал ВАЗ ТВ.
 Компания «ПРАЙМ-МЕДИА».

Радиостанции:

Радиостанция «Август» 102,3 FM
 Радио «ВАНЯ» 102,7 FM

Газеты:

«Площадь свободы»
 «Present»
 «Панорама Тольятти»
 МЕТРО ТОЛЬЯТТИ
 «Тольяттинский университет»
 «Волжский университет»
 «Работа для вас»
 «Культура. Свежая газета»

Интернет-порталы:

Информационный портал «ТЛТГород.ру» (tltgorod.ru)
 Информационный портал Самарской области CityTraffic (CityTraffic.ru)
 Городской информационный портал TLT.ru
 сайт «Вести региона» (vstrg.info)
 портал и журнал «ВЫБИРАЙ» (vibirai.ru),
 портал «Про-отдых» (pro-otdyh.ru),
 портал «Аррива» (arriva.ru)
 портал biletlt.ru
 сайт TLT-room.ru
 сайт «Культура твоего города» (yourculture.ru)
 блог «Молодёжный акцент» (vk.com/mol_accent)
 Учебный интернет-журнал «SMITANA» учащихся в школе молодого журналиста ДДЮТ
 (vk.com/smitanasmi)
 и многие другие

Авторы, освещавшие фестиваль:

Наталья Харитонова, Елена Кочева, Вячеслав Смирнов, Марина Орлова, Светлана Полозова, Елена Супонькина, Анна Соколова, Ладос Мирания, Алексей Дыдочкин, Людмила Салихова, Егор Тарураев, Елизавета Понякшова, Алена Смирнова, Игорь Мещеряков, Алина Наumenко, Никита Анисимов, Роман Полуэктов, Екатерина Доличева, Сергей Сумин, Scum Swamp.

Фотографы фестиваля:

Дмитрий Осин (https://vk.com/osinov),
 Татьяна Поваляева (https://vk.com/povaliaeva),
 Наталья Соон (https://vk.com/natisoon),
 Анна Хованская (https://vk.com/id26506401).

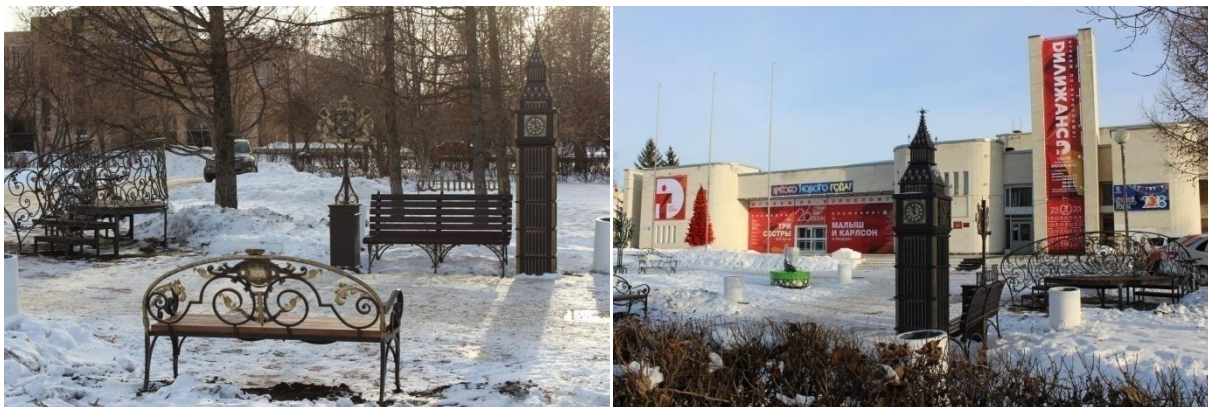
3.4.3. Проект «Счастливая скамейка» (проект реализуется с 2017 г)

Проект «Счастливая скамейка» реализован Фондом «Духовное наследие» имени С.Ф.Жилкина при поддержке департамента культуры администрации городского округа Тольятти и благотворителей. Автор проекта – Лопаткина Елена Валериевна. Разработка дизайна и изготовление - мастерскаяковки и литья «Куём».

Каждая из шести счастливых скамеек, установленных в театральном сквере ТЮЗа, имеет неповторимый облик, отражающий сферу деятельности благотворителей. «Биг Бен» с легендарными лондонскими часами и оттиском ладони для загадывания желаний от Международной образовательной компании «Виндзор», «Зубная фея» от стоматология сложных случаев «Диастом», романтическая беседка «Весна нашей любви», усыпанная сердечками, от ресторана Vesna, «Мост желаний» от группы компаний «Эковоз», электронное дерево от сети магазинов «Электронные компоненты», оригинальные скамейки частных благотворителей.

Благотворители проекта:

- Международная образовательная компания «Виндзор» (руководитель - Мария Владимировна Кипенко),
- стоматология сложных случаев «Диастом» (директор - Древина Гюзелия Гумаровна),
- ресторан Vesna (руководитель – Вилетник Екатерина Александровна),
- группа компаний «ЭкоВоз» (директор – Волков Денис Александрович),
- сеть магазинов «Электронные компоненты» (директор – Шанин Михаил Васильевич),
- Прокопенко Вера Владимировна,
- Путкин Владимир Васильевич,
- Камнев Дмитрий Геннадьевич,
- Лопаткин Александр Юрьевич,
- Лакрисенко Андрей Леонович.



3.5. Работа с молодёжной студией



В 2017 молодёжной студией «Тыква», работающей при театре «Дилижанс», руководит артист театра **Леонид Дмитриев**.

Набор в старшую театральную студию проходит в сентябре среди ребят от 14 до 18 лет. Обучение включает тренинги по актёрскому мастерству и сценической речи, участие в учебных спектаклях, городских, областных и международных

конкурсах, активное вовлечение в творческую жизнь театра.

Время занятий студии – понедельник, среда с 18.00 до 21.00. Студийцы посещают спектакли театра, два раза в год проводятся открытые уроки с приглашением зрителей. Среднее количество учащихся – 15 человек.

3.6. Гастрольная деятельность

В 2017 году афиша театра «Дилижанса» была насыщена интересными гастроллями:

С 30 сентября по 1 октября на сцене театра «Дилижанс» прошли гастроли **Тульского театра юного зрителя** со спектаклями «Про Иванушку – Дурачка» и «Царевна – Несмеяна».

29 октября состоялись гастроли **Самарского театра кукол** со спектаклем "**Басни Крылова**".

6 ноября прошли гастроли **Театра юного зрителя города Заречного** со спектаклями "Приключения Эмиля из Лённеберги" А. Линдгрена и "Маскарад" М.Ю.Лермонтова.

5 октября **Димитровградский драматический театр имени А.Н.Островского** привёз в Тольятти комедию «Браво, Лауренсия!» Н.Пушкиной

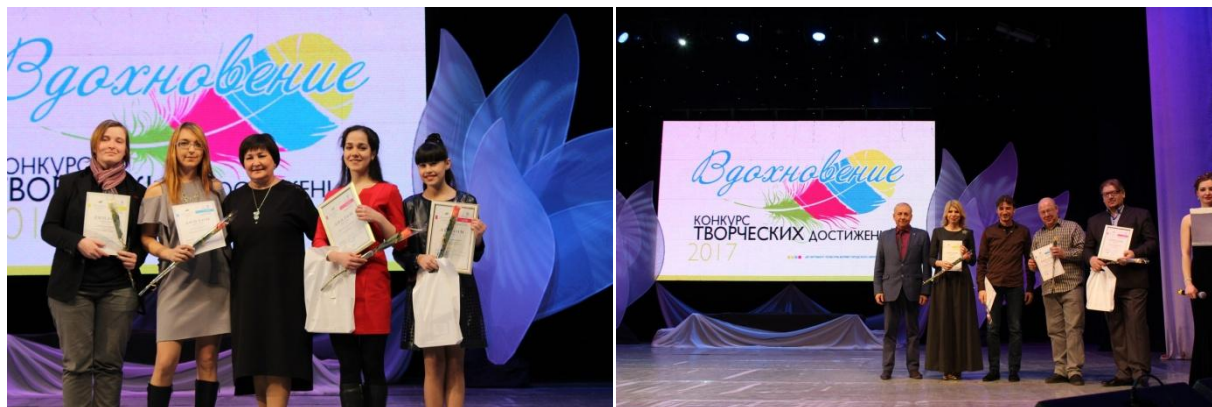
7 ноября состоялись гастроли **Бугульминского государственного русского драматического театра им. А.В.Баталова** с комедией «Голубцы по объявлению» (А.Финк)

23 ноября прошли гастроли заслуженного артиста России **Александра Цуркана** с музыкально-поэтической композицией «МОЯ ЛЮБОВЬ – МОЯ СУДЬБА – ТАГАНКА!!!»

3.7. Награды и премии

3.7.1. II Городская общественная акция в области культуры «Вдохновение» (24 марта 2017)

Актриса театра "Дилижанс" Ася Гафарова и художественный руководитель театра Виктор Валентинович Мартынов получили дипломы II Городской общественной акции в области культуры "Вдохновение" - 2017. Награждение состоялось 24 марта в торжественной обстановке на большом праздничном концерте, посвящённом Дню работника культуры.



Ася Гафарова стала лауреатом I степени в номинации "Дебют года" за роль Бланш в спектакле "Король забавляется (Rigoletto)". Эта постановка была отмечена также и в номинации "Премьера года": театр "Дилижанс" удостоен диплома лауреата II степени. Почётную награду вручили Виктору Мартынову, как режиссёру этой постановки.

Спектакль "Король забавляется (Rigoletto)", премьера которого состоялась в ноябре 2016 года, отличается новаторством: в нём соединяются театр и опера, драматический и музыкальный жанры. В основе постановки - трагедия Виктора Гюго «Король забавляется» и опера Джузеппе Верди «Риголетто». Виктор Мартынов, который выступил также и в роли композитора спектакля, написал оригинальные аранжировки и вариации на темы Верди в стиле современной электронной музыки. Постановка, соединяющая классику и современность, получилась поистине впечатляющей!

Ася Гафарова исполнила роль Бланш – одну из самых сложных ролей первого плана. Дочь королевского шута Риголетто, которую отец скрывает от высшего света, попадает в поле зрения короля Франции и становится жертвой придворных интриг. Сцены, в которых Ася Гафарова исполняет арии, являются одними из самых красивых мест мюзикла. Финал спектакля, где героиня умирает на руках отца, потрясает глубиной драматизма!

Для справки:

Городская общественная акция в области культуры «Вдохновение» проводится в целях стимулирования творческой деятельности муниципальных учреждений культуры и искусства, учреждений образования в сфере культуры и искусства, творческих союзов, а также иных юридических и физических лиц, осуществляющих деятельность в сфере культуры и искусства в городском округе Тольятти, выявления молодых талантливых

менеджеров, постановщиков, авторов и исполнителей, активизации процессов обмена опытом, взаимодействия и партнерства между творческими коллективами и личностями городского округа Тольятти, популяризация творческих достижений в городском округе Тольятти. Итоги Акции подводятся один раз в год на конкурсной основе по итогам прошедшего конкурсного цикла.



3.7.2. Губернский конкурс «Самарская театральная муза-2016» (27 марта 2017)

27 марта в Самаре в Доме актера прошла церемония награждения победителей губернского профессионального конкурса "Самарская театральная муза-2016".

Артист театра "Дилижанс" **Константин Федосеев** удостоен премии "**Лучшая мужская роль в драматическом театре**" за роль шута Риголетто в спектакле "Король забавляется (Rigoletto)" (режиссёр-постановщик - художественный руководитель театра Виктор Мартынов).



3.7.3. Почётная грамота Губернатора Самарской области

Директор театра "Дилижанс" Миронова Ирина Алексеевна награждена почётной грамотой Губернатора Самарской области "за многолетний добросовестный труд, высокий профессионализм, образцовое выполнение служебных обязанностей и в связи с празднованием Международного женского дня (8 Марта)".



3.7.4. III Межрегиональный фестиваль «Волга театральная»

Актёры театра «Дилижанс» стали лауреатами III межрегионального фестиваля «Волга театральная», проходившего в Самаре с 23 по 30 сентября.

Приз «За актерский дуэт» получили Константин Федосеев и Ася Гафарова, исполнители ролей шута Риголетто и Бланш в спектакле «Король забавляется (Rigoletto)» по мотивам трагедии В. Гюго «Король забавляется» и оперы Дж.Верди «Rigoletto».



3.7.5. Награды сотрудникам в связи с 25-летием театра

Благодарность Самарской Губернской Думы	
-Зубарев Петр Геннадьевич	Артист драмы высшей категории
-Зубарева Екатерина Азаматовна	Артист драмы 1 категории
Благодарственное письмо министерства культуры Самарской области	
Храмкова Ирина Сергеевна	Артист драмы высшей категории
Приветственный адрес администрации городского округа Тольятти	
Миронова Ирина Алексеевна	Директор театра
Почетная грамота администрации городского округа Тольятти	
Мартынов Виктор Валентинович	Художественный руководитель
Свиридова Галина Акимовна	Заместитель директора по основной деятельности
Манашкина Надежда Ивановна	Художник по свету высшей категории
Благодарственное письмо главы городского округа Тольятти	
Суслов Михаил Андреевич	Артист драмы высшей категории

Федощук Екатерина Викторовна	Артист драмы высшей категории
Шугаева Ирина Владимировна	Артист драмы высшей категории
Федосеев Константин Андреевич	Артист драмы высшей категории
Ильина Татьяна Вильевна	Администратор
Чиндяева Наталья Александровна	Бухгалтер 2 категории
Гурьянова Ирина Владимировна	Заведующий труппой театра
Шустова Елена Владимировна	Заведующий билетным хозяйством
Касатьева Илиана Васильевна	Артист драмы 1 категории
Левичева Алена Валентиновна	Артист драмы высшей категории
Агапова Марина Олеговна	Артист драмы 1 категории
Фазулов Рустам Нургазизович	Артист драмы 1 категории
Благодарственное письмо департамента культуры администрации городского округа Тольятти	
Самохина Лидия Васильевна	Главный бухгалтер
Захаров Александр Андреевич	Главный инженер
Луценко Галина Васильевна	Бухгалтер 2 категории
Рыженкова Татьяна Вячеславовна	Специалист по кадрам
Колчанова Ксения Валерьевна	Швея 4 разряда
Кабилова Елена Сергеевна	Руководитель литературно-драматургической части
Пушкарев Вячеслав Сергеевич	Заведующий художественно-постановочной части
Андюшкина Ольга Александровна	Художник-постановщик 1 категории
Митрофанова Анна Сергеевна	Артист драмы 1 категории
Краснова Екатерина Андреевна	Артист драмы 1 категории
Гафарова Анастасия Линнюрвна	Артист драмы 2 категории

3.8. Грантовая деятельность

3.8.1. Конкурс Губернских грантов за 2 полугодие 2017 года

Художественный руководитель театра Виктор Валентинович Мартынов стал получателем Губернского гранта на реализацию проекта **«Три сестры»**. Постановка спектакля к 25-летию юбилею театра «Дилижанс».

Закрытая премьера спектакля состоялась 14 декабря 2017г.

3.8.2. III конкурс социальных и культурных проектов ПАО "ЛУКОЙЛ" в Самарской области

Театр "Дилижанс" выиграл грант III конкурса социальных и культурных проектов ПАО "ЛУКОЙЛ" в Самарской области на сумму 300 тыс. рублей. Проект театра о проведении IX театрального фестиваля «Премьера одной репетиции» стал абсолютным победителем в номинации "Духовность и культура".

Почётный диплом победителя был вручен директору театра "Дилижанс" Мироновой Ирине Алексеевне на торжественной церемонии, прошедшей 20 сентября в Самарском академическом театре оперы и балета.

На церемонии присутствовали генеральный директор ПАО "Лукойл" Вагит Юсуфович Алекперов и Губернатор Самарской области Николай Иванович Меркушкин.



В этом году на конкурс поступило 500 заявок, из которых грантовую поддержку получили 74 организации. Общий грантовый фонд конкурса составил 15 млн руб.

Фестиваль "Премьера одной репетиции" проводится театром "Дилижанс" уже на протяжении 8 лет. Это единственный театральный фестиваль в Тольятти, проходящий на регулярной основе. В 2010 году фестиваль начинался как внутренний театральный конкурс, способствующий формированию репертуара, но уже со второго года к программе стали подключаться внешние творческие группы, как профессиональные, так и

любительские, включая иногородние. Год от года интерес к фестивалю растёт и со стороны зрителей, и со стороны театральных деятелей. В последние годы конкурсная программа фестиваля включает в среднем 10-12 спектаклей, а зрительская аудитория составляет более 2000 человек.

В отличие прошлых лет, не имевших чётко заданной тематики, IX фестиваль будет посвящён актуальной драматургии, то есть пьесам, опубликованным в течение последних двух лет.

3.8.3. Грант Союза театральных деятелей Российской Федерации на приезд театрального критика



С 14 по 16 декабря в рамках гранта Союза театральных деятелей Российской Федерации в театре «Дилижанс» прошла творческая командировка Татьяны Джуровой (Санкт-Петербург) - кандидата искусствоведения, театроведа, театрального критика, научного сотрудника РИИИ.

За три дня Татьяна посетила 4 репертуарных спектакля - "Превращение", "Плаха", "Долорес Клейборн", "Король забавляется (Rigoletto)", детскую премьеру "Малыш и Карлсон" и закрытый показ готовящегося к премьере спектакля "Три сестры".

Встреча с Татьяной Джуровой оставила глубокое впечатление у всей труппы. В конце каждого дня Татьяна проводила подробный профессиональный разбор увиденных спектаклей, общалась с творческим коллективом театра, отвечала на вопросы, давала профессиональные рекомендации, которые несомненно пригодятся во время работы над будущими постановками.

3.9. Социальная активность и безвозмездные мероприятия

Одним из приоритетных направлений государственной социальной политики Российской Федерации является интеграция и адаптация социально незащищённых групп населения, обеспечение их полного участия в политической, экономической, социальной и культурной жизни.

К социально незащищённым группам населения относятся малообеспеченные и многодетные семьи, инвалиды. Театр также считает указанное направление деятельности приоритетным, обеспечивая возможность знакомства с искусством посредством показа спектаклей театра юного зрителя «Дилижанс».

1) Для поддержки социально незащищённых зрителей предусмотрен показ **благотворительных спектаклей:**

- на **новогодние праздники** для многодетных семей и инвалидов – 2 спектакля;
- **1 июня** на **День защиты детей**,
- **1 сентября** на **День знаний** для воспитанников школы- интерната №4.

2) Театр активно участвует с городских патриотических и культурных акциях на безвозмездной основе:

Акция «Бессмертный полк» (9 мая 2017)

9 мая 2017 года, в день празднования 72-летия Великой Победы, коллектив театра "Дилижанс" принял участие в акции "Бессмертный полк"! По традиции уже в четвёртый раз актёры театра возглавили праздничное массовое шествие в Автозаводском районе, которое в нынешнем году проходило по улице Юбилейной.



Участие в акции «НОЧЬ В МУЗЕЕ» (20 мая 2017)

Актёры театра "Дилижанс" приняли участие в акции "НОЧЬ В МУЗЕЕ", проходившей 20 мая в Тольяттинском краеведческом музее. Тематика Ночи в 2017 году была посвящена революции 1917 года.



3) Театр принимает участие в благотворительных проектах.

Участие в проекте «Больничная клоунада»

Театр «Дилижанс» стал партнёром проекта «Больничная клоунада», реализуемого НО БФ «Личное участие» на территории Самарской области (<https://vk.com/event105190376>).

В рамках проекта веселые и добрые клоуны посещают маленьких пациентов в больницах и помогают им и их родителям справляться с больничными буднями, отвлекая от мыслей о недуге.

Артисты театра провели серию мастер-классов для обучения волонтеров проекта актёрскому мастерству.

4) С целью привлечения в театр новых зрителей театр провёл бесплатные читки современных пьес.

Читки современных пьес (23-25 октября, 4-6 декабря)

Театр «Дилижанс» принял участие в двух трёхдневных марафонах чтот Любимовка-Тольятти. Актёры тольяттинских театров «Дилижанс» и «Колесо» читали свежие, актуальные пьесы, участвовавшие в сентябрьском фестивале молодой драматургии «Любимовка» (г.Москва). Марафон проходил в рамках подготовки к IX фестивалю «Премьера одной репетиции», который проводится ежегодно на площадках ТЮЗа. Вход на мероприятия был бесплатным.

1 этап чтот. 23-25 октября читки проходили в театре «Дилижанс». 25 октября артисты театра «Дилижанс» прочитали пьесу «Гимнастический козёл» Александра Середина. Режиссёр чтот Виктор Мартынов.

2 этап читок. 4-6 декабря читки прошли в театре «Колесо». 6 декабря артисты театра «Дилижанс» прочитали пьесу «Ганди молчал по субботам» Анастасии Букреевой. Режиссёр читки Виктор Мартынов.



3.10. Работа с партнёрами

В 2017 году расширился круг партнёров театра. Данным сообществом оказана существенная помощь театру.

1. АН «Солнце» (Василика Л.А.): спонсировала две номинации «Премьера одной репетиции», оплатила ремонт стилобата (цемент и краска), приняла участие в совместном изготовлении буклетов.
2. Квест клуб «Ребус-клубус» (Василика К.Э): подарил актерам театра на закрытие театрального сезона сертификаты в количестве 10 штук на квесты номиналом 500 руб.
3. Зам. председателя Думы г.о. Тольятти Остудин Н.И.: спонсировал премьеру спектакля «Вверх тормашками», спонсировал номинации «лучшая актриса» и «лучший журналист фестиваля».
4. Поволжская цветочная компания (ИП Федосеева О.Н.): подарили всем актерам на закрытие театрального сезона по букету цветов.
5. Аптека 245 (Гладкова Е.В.): два года подряд оказывают благотворительную помощь в комплектации аптечки первой необходимости, подарили театру два тонометра.
6. Управляющая компания №2 (Сидоров О.Ю.): предоставил театру технику и рабочую силу для вывоза листвы и выравнивания плит перед театром.
7. Туристическое агентство «Нико-турс» (Силантьев А.В.): подарили два термопота на фестиваль «Премьера одной репетиции».
8. Развивающий детский клуб «Пухтик»: принимали участие в проведении совместных мероприятий и изготовлении буклетов.
9. ИП Прокопчук Е.А.: подарили на фестиваль «Премьера одной репетиции» 3 кг. печенья.
10. Группа Компаний «Эковоз» (Душкова А.В.): проведение совместных мероприятий, подарили театру гирлянды на новый год, привезли землю для уличных вазонов, подарили дорожку перед театром, предоставили грузовой автотранспорт на гастроли в г.Дмитровград, отремонтировали лавки перед театром и т.д.
11. Депутат Госдумы федерального собрания РФ Бокк В.В.: оплатил работы по оформлению фасада здания театра, оплатил изготовление рекламной тумбы.

12. ГлавСтройТелеком (Горбенко А.В.): оплатили абонементы театра в подарок детям Реабилитационного центра «Ариадна» на праздник «Золотая осень»
13. Сеть пиццерий «Папа пекарь» (Липин А.М.): подарили на театрализованное музыкальное шоу «Поющий дилижанс» актерам и детям две пиццы и 10 карточек номиналом 100 руб., на спектакль «Слуга двух господ» - 2 пиццы и 8 карточек номиналом 100 руб.
14. Ветераны УВД подарили военное обмундирование на фестиваль «Премьера одной репетиции».
15. ЗАО Комбинат шампанских вин и коньяков «Россинка» (Пагын Л.Ф.): оказали помощь в проведении 25-летнего юбилея театра.
16. Торговый центр 1034 METRO Cash & Carry Ltd (Емельянова Т. В.): оказали помощь в проведении 25-летнего юбилея театра и VIII фестиваля «Премьера одной репетиции».
17. Магазин «1000 мелочей» (Сердюков А.В.): обеспечили театр светодиодными лампочками.
18. Парикмахерская «КАЗА» в течение всего года предоставляла сертификаты и подарки для розыгрыша среди зрителей.
19. По инициативе ООО «ГЕСТАМП» и ООО «Касторама РУС» в качестве новогоднего подарка сотрудникам этих организаций совместно разработаны театральные карты «Поздравительные».
20. Развлекательный центр «Мадагаскар» в течение всего года предоставлял сертификаты и подарки для розыгрыша среди зрителей.
21. Спонсоры и благотворители фестиваля VIII фестиваля «Премьера одной репетиции»:
 - Прокопенко Вера Владимировна (заместитель председателя наблюдательного совета театра «Дилижанс», член правления Фонда «Духовное наследие» имени С.Ф.Жилкина)
 - Шубина Марина Рафаиловна (исполнительный директор Фонда «Духовное наследие» имени С.Ф.Жилкина)
 - Постнова Вера Ивановна (генеральный директор ООО «Двор печатный АВТОВАЗ»)
 - Зеленцов Юрий Анатольевич (генеральный директор АО «Тольяттихлеб»)
 - Остудин Николай Иванович (заместитель председателя Думы городского округа Тольятти)
 - Волков Денис Александрович (директор группы компаний «Эковоз»)
 - Душкова Алёна Владимировна (заместитель директора Группы компаний «ЭкоВоз»)
 - Гладкова Елена Валерьевна (президент общественной фармацевтической ассоциации, генеральный директор ООО «Аптека 245»)
 - Силантьев Алексей Викторович (директор ООО «НИКО ТУРС ТОЛЬЯТТИ»)
 - Чертоганова Тамара Александровна (директор ГС(К)ОУ Школа-интернат №4 г.о. Тольятти)
 - Емельянова Татьяна Васильевна (управляющий торговым центром METRO Cash & Carry)
 - Игнатьев Фёдор Борисович (генеральный директор ООО «ЭБиСи», типография «Букварь»)
 - Парваткин Александр Васильевич (директор ООО типография «Полиар»)
 - Парваткин Алексей Александрович (директор ООО «АСТРА ТЛТ»)
 - Забродин Андрей Викторович (директор ООО «Мастер Флаг»)

IV. Продвижение и маркетинг

4.1. Маркетинговая политика

Процесс осуществления маркетинговой политики в театре «Дилижанс» включает следующие этапы:

4.1.1. Планирование и анализ зрительской аудитории театра

Планирование происходит путем выявления потенциального зрителя, его запросов и удовлетворения их поставленными спектаклями, которые пользуются зрительским спросом. В то же время в театре ставятся спектакли не всегда в угоду публике. Применяя такую маркетинговую стратегию, театр остается не только местом развлечения и проведения свободного времени, но и несет большое значение в духовном и эстетическом воспитании зрителя.

Идет постоянный процесс привлечения различных групп зрителей и анализ причин потери какой-то части постоянных зрителей.

Анализируются зрительские реакции на стимулирующие инициативы со стороны театра.

4.1.2. Разработка зрительской стратегии театра

Это процесс более узкой и точной персонификации групп зрителей, налаживание взаимоотношений с каждой целевой группой зрительской аудитории.

Таким стал проект «Театр+Школа+Семья». На весь театральный сезон (сентябрь – май) составляется программа коллективного посещения театра (учителя + ученики + родители). Количество спектаклей определяется каждой школой, но не менее 5 за творческий театральный сезон. Стоимость билетов для участников Проекта: 100 руб. на человека, (цена билетов в кассе: от 150 до 200 руб.)

В проекте приняли участие 7 школ: № 93, №32, №37, №58, №59, №76, №64 и 3 детских сада: №175 «Полянка», №191 «Дюймовочка», №139 «Облачко».

Всего в рамках проекта просмотрено 37 спектаклей.

После каждого спектакля проходит обсуждение увиденного, живое общение с актерами. Чтобы закрепить впечатления детей, проводятся конкурсы рисунков, сочинений, стихов в сотворчестве с родителями и учителями.

В театральном Проекте ребята с юных лет учатся культуре общения, правилам поведения в обществе, учатся мыслить, развивают речь.

4.1.3. Разработка маркетинговой стратегии театра

Разработана репертуарная, ценовая и рекламная стратегии, а также стратегия продвижения спектакля. Уровень цены на спектакли устанавливается в зависимости от материальной обеспеченности отдельных групп населения и дает доступ к посещению театра различными социальными слоями населения.

Предусмотрены:

- коллективные заявки со скидкой от 20%;
- предоставление льгот в целях социальной поддержки малообеспеченных слоев населения для детей из многодетных семей, инвалидов и пенсионеров;
- право на бесплатное посещение спектаклей один раз в месяц для детей-сирот, ветеранов войны, воспитанников детских домов и интернатов.

4.1.4. Политика управления зрительской аудиторией театра

Реклама, работа со СМИ, система связей с общественностью несет большую пользу театру, так как создает благоприятные условия для приобщения населения к театральному искусству.

Внимание прессы, создание собственного уникального имиджа и прочной репутации позволяют привлечь интерес частных и корпоративных покровителей (спонсоров), что, в свою очередь, способствует улучшению внутренней работы учреждения.

За отчетный период активно велась работа в группе «Дилижанс» «ВКонтакте», на сайте театра, в группе «Одноклассники» и «Фейсбук», где выкладывается информация о каждом мероприятии театра с видео и фотоматериалами. В группах «Дилижанс» в социальных сетях зрители могут задавать интересующие их вопросы и делиться отзывами о спектаклях, существует подписка на новостную рассылку, которая обновляется постоянно.

Весь год велась работа с художниками по созданию нового фирменного стиля театра. К 25-летию театра осуществлены работы по оформлению фасада баннерами и благоустройству прилегающей территории (проект «Счастливая скамейка»).

4.1. Акции и специальные предложения

В 2017 году были проведены следующие **акции**:

- 23 февраля в честь Дня защитника Отечества акция **«Лучший папа»**. Всем папам и дедушкам, которые придут с детьми на спектакль «Золотой цыпленок» стоимость входного билета 100 руб. (в кассе 150 руб.)
- 25 февраля на спектакле «Первая. Наша» акция **«25 сюрпризов для любимых зрителей»**, в честь юбилейного XXV театрального сезона.
- 1 июня в **День защиты детей** состоялся праздник, на котором были награждены самые активные театральные семьи и победители конкурса рисунков 4 сезона проекта «Театр+Школа+Семья»
- 16 сентября в «День открытых дверей», зрителю, купившему карту театрала, предоставлялся бесплатный вход на спектакль «Малыш и Карлсон».
- 12 октября – подарок от театра «Дилижанс» для зрителей в честь 25-летия театра – трехчасовой **мастер-класс** по сценической речи, актерскому мастерству и сценическому движению.
- 25 ноября – акция **«Счастливое число»**. Розыгрыш призов среди зрителей спектакля «Слуга двух господ или Труффальдино в Венеции» от друзей и партнеров театра
- 24 декабря – акция **Фотоутренник «Счастливая скамейка»**. Участники акции фотографируются у новых красивых скамеек в театральном сквере ТЮЗа и публикуют фотографии на своих страницах в социальных сетях ВКонтакте, Фейсбук и Инстаграм с хештегом #счастливаяскамейка. Авторы самых оригинальных фотографий получают призы.

Для продвижения спектаклей театра и расширения зрительской аудитории в 2017 г предложено **семь видов «Карт театра»** для разных возрастных категорий:

- «ПРЕМЬЕРНАЯ»

Включает по 2 билета на любые 3 премьеры XXVI театрального сезона.

- «ЗОЛОТАЯ»

Позволяет посещать любые спектакли в течение всего XXVI театрального сезона (кроме гастрольных)

- «ВАШ ВЫБОР, ЗРИТЕЛЬ!»

Включает по 2 билета на любые 5 спектаклей из репертуара театра (для взрослых и детей) кроме премьерных спектаклей.

- «ТЕАТРАЛЬНЫЕ СТУПЕНЬКИ»

Для самых маленьких зрителей с 3-4 лет

Включает по 2 билета на 3 спектакля: «Я – Коза», «Таинственный гиппопотам», «Ёжкины дорожки».

- «ВОЛШЕБНЫЙ СУНДУЧОК»

Для девочек от 5 до 10 лет

Включает по 2 билета на 4 спектакля: «Мэри Поппинс», «Дюймовочка», «Щелкунчик», «Людвиг Четырнадцатый и Тутта Карлссон».

- «МАЛЬЧИШКАМ О МАЛЬЧИШКАХ»

Для мальчиков от 5 до 10 лет

Включает по 2 билета на 4 спектакля: «Приключения Геракла», «Путешествие в Изумрудный город», «Возвращение Питера Пена», «Новые приключения Аладдина».

- «БАБУШКИНЫ СКАЗКИ»

Включает по 2 билета на любые 4 спектакля из репертуара театра для детей.

Стоимость билета в карте театра 120 руб. при стоимости билета в кассе 150-200 руб.;

4.2. Развитие сайта и социальных сетей

1) В 2017 году основным нововведением в развитии официального сайта teatrdiligence.ru стало внедрение системы онлайн-бронирования и покупки билетов tripaggregator.com.

2) Элементы дизайна сайта изменены в соответствии с новым фирменным стилем.

3) На главной странице сайта установлены современные информеры, анонсирующие спектакли.

4) На сайте размещена вся необходимая информация в соответствии с требованиями приказа Минкультуры России от 20.02.2015 N 277 "Об утверждении требований к содержанию и форме предоставления информации о деятельности организаций культуры, размещаемой на официальных сайтах уполномоченного федерального органа исполнительной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления и организаций культуры в сети "Интернет" (зарегистрирован Минюстом России 08.05.2015, регистрационный N 37187).

5) На сайте оперативно публикуется афиша, новости театра с новыми фото и видео материалами, информация об акциях и специальных предложениях для зрителей.

6) По данным Яндекс.Метрики, 95% аудитории - жители Тольятти. Средняя посещаемость сайта составляет: в разгар сезона - 4000 человек в месяц, вне сезона - 1000 человек в месяц.

Источники трафика:

Переходы из поисковых систем - 71,4 %

Внутренние переходы - 9,52 %

Прямые заходы - 9,52 %

Переходы из социальных сетей - 9,52 %

Типы устройств:

ПК - 68,3 %

Смартфоны - 24,7 %

Планшеты - 7,02 %

ТВ - 0,034 %

Возраст посетителей:

25-34 года - 38,3 %

35-44 года - 26,1 %

45-54 года - 18,3 %

18-24 года - 7,85 %

младше 18 лет - 5,88 %

Остальные - 3,62 %

7) В 2017 году проведена работа по наращиванию количества подписчиков в социальных сетях:

- ВКонтакте (http://vk.com/theater_diligence) - 5400

- Facebook (<https://www.facebook.com/groups/Diligence.theatre>) - 280

- Instagram (https://www.instagram.com/teatr_diligence_togliatti) - 910

- Одноклассники (<https://ok.ru/diligence>) - 2955

В соц. сетях ежедневно публикуются новости театра с новыми фото и видео материалами, анонсы предстоящих спектаклей. Проводятся акции, розыгрыши билетов среди участников групп.

Во время проведения VIII фестиваля «Премьера одной репетиции» была открыта группа фестиваля <https://vk.com/fest8tlt>. Общее количество подписчиков - 350 человек. В группе оперативно выходили все новости фестиваля, фотографии и видео, а также статьи журналистов, освещавших фестиваль.

4.3. Взаимодействие со СМИ

В 2017 году проводилась активная работа по взаимодействию со СМИ с целью распространения информации о работе театра и его персонах, продвижения событий.

4.3.1. Информационные партнёры театра:

Телевизионные компании:

- Генеральный информационный партнёр театра – Компания «ЛАДА-МЕДИА» и телеканал ВАЗ ТВ.
- Телеканал РЕН-ТВ

Радиостанции:

Радиостанция «Август» 102,3 FM
Радио «ВАНЯ» 102,7 FM

Газеты, журналы:

«Площадь свободы»
«Культура. Свежая газета»
«Present»
«Панорама Тольятти»
METRO ТОЛЬЯТТИ
«Тольяттинский университет»
«Волжский университет»
«Работа для вас»
«Телесемь»

Интернет-порталы:

Информационный портал «ТЛТГород.ру» (tltgorod.ru)
Информационный портал Самарской области CityTraffic (CityTraffic.ru)
Городской информационный портал TLT.ru
сайт «Вести региона» (vstrg.info)
портал и журнал «ВЫБИРАЙ» (vibirai.ru),
портал «Про-отдых» (pro-otdyh.ru),
портал «Аррива» (arriva.ru)
портал biletlt.ru
сайт TLT-room.ru
сайт «Культура твоего города» (yourculture.ru)
блог «Молодёжный акцент» (vk.com/mol_accent)
Учебный интернет-журнал «SMITANA» учащихся в школе молодого журналиста ДДЮТ (vk.com/smitanasmi)

4.3.2. Информация о публикациях и материалах в СМИ о театре за 2017 год (с конца декабря 2016)

№	ДАТА публикации	НАЗВАНИЕ ИЗДАНИЯ	НАЗВАНИЕ СТАТЬИ	КОРРЕСПОНДЕНТ	ПРИМЕЧАНИЕ
1	26 декабря 2016	Учебный интернет-журнал "SMITANA" учащихся в школе молодого журналиста ДДЮТ	«Крылья с рождения нам даны, чтобы сбывались волшебные сны!»	текст: Костина Ксения фото: Валерия Санжарова	Рецензия на спектакль «Дюймовочка» Адрес публикации: https://vk.com/smitanasmi?w=wall-79538151_804
2	29 декабря 2016	Газета «Площадь свободы», №51 (6175)	«Конфетами не купишь»	Марта Топова	Рецензия на спектакль «Дюймовочка»
3	19 января 2017	Газета «Волжский университет»	«Театральные премьеры Тольятти»	Ярослав Легкоступов	Мини-рецензии на спектакли «Герой нашего времени» и «Король забавляется (Rigoletto)»
4	13 февраля 2017	Газета «Презент»	Неделя с Константином Федосеевым		Константин Федосеев о работе над ролью Риголетто в спектакле «Король забавляется (Rigoletto)»
5	20 февраля 2017	ВАЗ ТВ	Сюжет о спектакле «Король забавляется (Rigoletto)»		Сюжет о спектакле «Король забавляется (Rigoletto)» Адрес видео: https://www.youtube.com/watch?v=sNpb5H_H_Dmw Начало в 8:56
6	2 марта 2017	Газета «Площадь	Истории о королевствах и страстях	Елена Кочева	Театральные байки к Международному дню театрального кассира

		свободы»			
7	8 марта 2017	СТС-Лада ТВ	Передача "Тольятти в деталях"		Участие Леонида Дмитриева с вокальным номером из спектакля «Король забавляется»
8	20 марта 2017		«Всех демонов назвать своими именами»	Егор Тарураев	Интервью с Петром Зубаревым Адрес публикации: https://vk.com/smitanasmi?w=wall-79538151_1044
9	22 марта 2017	Авторский блог Елены Супонькиной	Театральная среда. «Зима»	Елена Супонькина	Рецензия на спектакль «Зима» Адрес публикации: http://leame.livejournal.com/120846.html
10	23 марта 2017	Сайт prockos.ru	Разные песни о важном (накануне творческого вечера Юрия Ковшова)	Алексей «Алекс» Орлин	Статья о творчестве Юрия Ковшова с анонсом предстоящего концерта Адрес публикации: http://prockos.ru/?p=13504
11	25 апреля	Журнал SMItana	Не охвачены воспитанием, не обучены хорошим манерам	Кручинина Кристина	о спектакле «Мыррёнок» https://vk.com/smitanasmi?w=wall-79538151_1122
12	25 апреля	Журнал SMItana	В «Дилижансе» поселились мымы!	Ананьева Светлана	о спектакле «Мыррёнок» https://vk.com/smitanasmi?w=wall-79538151_1123
13	27 апреля	Журнал SMItana	Домоседы	Юлия Космылина	о спектакле «Мыррёнок» https://vk.com/smitanasmi?w=wall-79538151_1127
14	8 июня 2017	«Площадь свободы»	«Чудо в перьях»	Наталья Харитоновна	Марта Тонина о спектакле «Мыррёнок»

15	4 сентября 2017	блог «Театральная среда»	«Три сестры» - спектакль о сегодняшнем Тольятти»	Елена Супонькина	Интервью с Виктором Мартыновым https://www.tlt-teatr.com/single-post/victor-martynov-tri-sestriy
16	11 сентября 2017	Волга.Ньюс	Режиссер Виктор Мартынов - о театре, музыке и Тольятти	Вадим Карасёв	Интервью с Виктором Мартыновым http://tlt.volga.news/article/450110.html
17	11 сентября 2017	Телеканал ВАЗ ТВ «Новости Тольятти»	«Новости Тольятти»		Новостной сюжет об открытии XXVI творческого сезона театра "Дилижанс"
18	12 сентября 2017	«ВОЛЖСКАЯ КОММУНА» 12 сентября 2017, 2017 № 231 (30126)	Юбилей в компании с Чеховым и Кингом	Вадим Карасёв	о юбилейном XXVI сезоне
19	13 сентября 2017	газета «Тольяттинский университет»	В «Дилижансе» играют повзрослому, но с детской энергией	Ксения САЛМИНА	о юбилейном XXVI сезоне
20	14 сентября 2017 г.	«Площадь свободы» №34 (6209) 14 сентября 2017 г.	Театр — чудесный учитель, пробуждающий душу и мысль	Ольга Пимантьева	Интервью с И.А.Мироновой, о юбилейном XXVI сезоне
21	14 сентября	Телеканал ВАЗ	«Тольятти в деталях»		Интервью с Алёной Левичевой и Олегом

	2017 г.	ТВ, «Тольятти в деталях»			Андюшкиным
22	Октябрь 2017	«Свежая газета. Культура» № 27(125)	Долорес Клейборн - жертва или преступник	Вячеслав Смирнов	о спектакле «Долорес Клейборн»
23	10 октября 2017	Телеканал ВА3 ТВ, «Тольятти в деталях»	«Тольятти в деталях»		Интервью с Анной Митрофановой
24	12 октября 2017	газета «СПЕЕЧНКа» №11(89) 12 октября 2017	Психологический триллер в пятницу 13-го	Анна Соколова	Интервью с Анной Митрофановой, анонс спектакля «Долорес Клейборн»
25	19 октября 2017	«Площадь свободы» №39 (6214) 19 октября 2017 г.	Смерть на острове	Елена Кочева	о спектакле «Долорес Клейборн»
26	23 октября 2017	Блог «Молодежный акцент»	В репертуаре Стивен Кинг	Марина Орлова	о спектакле «Долорес Клейборн» https://vk.com/mol_accent?w=wall-5358849_1152
27	26 октября 2017	Портал tltgorod.ru	Завершился первый этап проекта «Любимовка-Тольятти» на сцене театра «Дилижанс»	Вячеслав Смирнов	О первом этапе читкок современных пьес http://tltgorod.ru/news/?news=82164
28	1 ноября 2017	газета «Тольяттинский	В авангарде экопросвещения	Ольга ТЕБЕНКОВА	Материал по итогам семинара-совещания «Новые методы и формы работы в воп-

		университет» №33 (712) 1 ноября 2017			росах экологического просвещения населения»
29	19 ноября 2017	Портал news163.ru	Константин Федосеев: «Если у человека есть душа и сердце, то он может стать актером»	Светлана АНАНЬЕВА	Интервью с Константином Федосеевым http://news163.ru/exclusive/2779-konstantin-fedoseev-esli-u-cheloveka-est-dusha-i-serdtse-to-on-mozhet-stat-akterom
30	7 декабря 2017	Портал tltgorod.ru	В театре «Колесо» провели второй этап проекта «Любимовка-Тольятти»	Вячеслав Смирнов	О втором этапе читкок современных пьес http://tltgorod.ru/news/?news=83539
31	14 декабря 2017	Телеканал ВАЗ ТВ «Новости Тольятти»	«Новости Тольятти»		Новостной сюжет о подготовке к 25- летнему юбилею театра
32	18 декабря 2017	Журнал SMItana	Бурная молодость 25-летнего театра	Алёна Смирнова	По итогам пресс-конференции. О подготовке к 25-летнему юбилею https://vk.com/smitanasmi?w=wall-79538151_1505
33	22 декабря 2017	«Свежая газета. Культура» №21(129) декабрь 2017	Дилижанс в контексте меняющегося времени	Вячеслав Смирнов	О юбилее театра «Дилижанс»
34	20 декабря 2017	газета «Тольяттинский университет» № 40 (719)	Счастливая скамейка	Дарья Оплетина	Об акции «Счастливая скамейка»

		20 декабря 2017			
35	23 декабря 2017	Журнал SMItana	Расти из кошки тигр, а из шута - палач	Алёна Смирнова	О спектакле «Король забавляется» https://vk.com/smitanasmi?w=wall-79538151_1515
36	20 декабря	Телеканал ВАЗ ТВ, «Тольятти в деталях»	«Тольятти в деталях»		К 25-летию юбилею театра "Дилижанс". Интервью с директором театра Ириной Алексеевной Мироновой и художественным руководителем театра Виктором Валентиновичем Мартыновым
37	25 декабря 2017	Портал http://tltgorod.ru	Сегодня тольяттинскому театру «Дилижанс» - 25 лет!	Вячеслав Смирнов	О праздновании 25-летнего юбилея театра http://tltgorod.ru/news/?news=84102
38	26 декабря 2017	Телеканал ВАЗ ТВ	"Тольятти в деталях"		Сюжет о 25-летию театра «Дилижанс» и открытии театрального сквера с авторскими скамейками в рамках проекта «Счастливая скамейка» https://www.youtube.com/watch?v=U6XIaGX0fqo

4.3.3. Информация о публикациях и материалах в СМИ по VIII фестивалю «Премьера одной репетиции»

Во время фестиваля «Премьера одной репетиции» вышло множество статей. Все материалы размещены в группе 8 фестиваля <https://vk.com/fest8tlt>. Избранные статьи авторов, принимавших участие в конкурсе журналистов, приведены в **Приложении «Обзор VIII фестиваля «Премьера одной репетиции»**.

4.4. Рекламная деятельность

Рекламная деятельность театра осуществляется в следующих основных направлениях:

1) Еженедельное размещение рекламных баннеров в печатных СМИ в рамках бартерного соглашения:

- «Площадь свободы»
- «Работа для вас»
- «Телесемь»

2) Размещение рекламных видео-роликов на телеканале ВАЗ ТВ

3) Розыгрыш пригласительных билетов в эфире радиостанций «Август», Радио «Ваня».

4) Размещение рекламы в лифтах по бартерному соглашению с компанией «Инфосвет»

5) Размещение афиши театра на крупных афишных порталах:

портал «ВЫБИРАЙ» (vibirai.ru),
портал «Про-отдых» (pro-otdyh.ru),
портал «Аррива» (arriva.ru)
портал bilettlt.ru
портал «Детский городок» (gorodok-tlt.ru)

6) Размещение баннеров на фасаде здания:

7) Электронная информационная рассылка

В театре имеется база e-mail-адресов зрителей, по которой раз в месяц осуществляется информационная рассылка.

8) Распространение печатной рекламной продукции:

- Флаеры с репертуаром, информацией о премьерах, акциях
- Афиши А4

Точки распространения печатной продукции театра «Дилижанс»:

- ВУЗы, колледжи, школы:

- Гуманитарный колледж, Юбилейная, 59

- Медицинский колледж, ул. Строителей, 7
- Колледж технического и художественного образования, Воскресенская, 18
- Гимназия №48, ул. Дзержинского, 51
- Школа 47, б-р Туполева, 12
- Школа 70, ул. 40 лет Победы, 74
- Школа 76, пр. Степана Разина, 78
- Лицей 51, ул. Фрунзе, 12
- Лицей 67, пр. Степана Разина, 73
- Школа 59, пр. Степана Разина, 65
- Школа 64, ул. Ворошилова, 32
- Школа-интернат №5, ул. Лесная, 13
- Школа 49, б-р Королева, 3
- Школа 73, ул. Юбилейная, 81
- Школа 81, ул. 40 Лет Победы, 106
- Лицей искусств, Курчатова, 2
- Школа 91, ул. Льва Толстого, 26А
- Школа 19, ул. К. Маркса, 59
- Школа №89, Дзержинского, 37
- Школа №66, ул. Автостроителей, 84
- Школа №72, ул. Автостроителей, 92
- Школа №84, бул. Цветной, 18
- Школа №90, бульвар Татищева, 19
- Школа №88, Тополиная, 5
- **Молодёжные и детские центры:**
 - МОУ ДОД «Альянс», ул. 40 Лет Победы, 86
 - ДДЮТ, пр. Степана Разина, 99
 - Академия творческого и интеллектуального развития «Точка», Ленинский пр-т, 10а
 - Детский епархиальный образовательный центр, ул. Ворошилова, 2Б
- **Детские сады:**
 - Лесная зона**
 - Д/с №171 «Крепыш», Жукова, 15
 - Д/с №160 «Дубравушка», Жукова, 1
 - Д/с №159 «Соловушка», Жукова, 7
 - Д/с №161 «Лесовичок», Жукова, 11
 - Д/с №173 «Василёк», Жукова, 17
 - Д/с №150 «Брусничка», Жукова, 21
 - 1 квартал**
 - Д/с №63 «Весняночка», Революционная, 36
 - Д/с №81 «Медвежонок», Революционная, 46
 - 2 квартал**
 - Д/с №66 «Матрёшка», Свердлова, 76
 - Д/с №64 «Журавлёнок», Свердлова, 70
 - Д/с №67 «Радость», Кулибина, 7
 - Д/с №73 «Дельфин», Кулибина, 1
 - 3А квартал**
 - Д/с «Реченька», Степана Разина, 32
 - 4 квартал**
 - Д/с №122 «Красно солнышко», Дзержинского, 47
 - Д/с №120 «Сказочный», Курчатова, 9

- Д/с №130 «Родничок», Юбилейная, 3

5 квартал:

- Д/с №107 «Ягодка», Ленинский пр-т, 22

- Д/с №116 «Солнечный», Орджоникидзе, 17

7 квартал:

- Д/с № 80 "Песенка", Приморский б-р, 16

8 квартал:

- Д/с №190 «Дюймовочка», Приморский б-р, 7

- Д/с №139 «Облачко», Приморский б-р, 17

9 квартал:

- Д/с №22 Лучик, ул. Свердлова, 7

11 квартал:

Д/с № 175 "Полянка", Жукова, 50

Д/с 164 «Весточка», пр. Степана Разина, 61

Д/с 172 «Русалочка», ул. Маршала Жукова, 36

12 квартал

Д/с 182 "Золотой ключик", ул. Автостроителей, 76

13 квартал

Д/с 184 «Жигулёнок», ул. Ворошилова, 61

14 квартал

Д/с 193 «Земляничка», Дзержинского 9а

Д/с 200 «Волшебный башмачок», Дзержинского, 1

- Библиотеки:

- Библиотека Автограда (Юбилейная, 8)

- Центральная библиотека им. В. Н. Татищева, б-р Ленина, 10

- Электронные кассы:

- ТЦ «Русь на Волге», г. Тольятти, ул. Революционная, д. 52а, 1 этаж;

- ТРЦ «Капитал», г. Тольятти, ул. Дзержинского, 21, 4 этаж, окно кинотеатра;

- «ДК Тольятти», г. Тольятти, б-р Ленина, д. 1, центральная касса;

- сеть магазинов О'КЕЙ, г. Тольятти, ул. Борковская, д. 81 лит. А, левое крыло;

- «Дворец культуры, искусства и творчества», г. Тольятти, ул. Юбилейная, д. 8;

- ТЦ «Аэрохолл», г. Тольятти, ул. Баныкина, д. 74;

- Тольяттинская Филармония, ул. Победы, д.42;

- УСК "Олимп" манежная часть, б-р Приморский, д. 49

- Спортивные организации:

- Стадион «Торпедо», Революционная, 80

- бассейн «Олимп», Приморский б-р, 49

- ДС «Волгарь», Приморский б-р, 37

- сеть клубов «Ева-фитнес», б-р Ленина, 1Б, Тополиная, 1Б

- Санатории:

- санаторий «Прилесье», ул. Маршала Жукова, 39

- Парки:

- «Фанни-парк», ул. Фрунзе

- Учреждения культуры:

- ДДК, Свердлова, 51

- Тольяттинская филармония, Победы, 42

- Предприятия:

- Профком ВАЗа
- МФЦ, Юбилейная, 4
- МФЦ, Автостроителей, 5
- Соцкультбыт ВАЗа, Приморский б-р, 8

- Торговые центры:

- «Орбита», Революционная, 52
- «Старый торговый», Революционная, 28
- «Мадагаскар», Льва Яшина, 14
- «Леруа Мерлен», Южное шоссе, 6а
- «Спортмастер», Революционная, 42
- «Касторама», Автозаводское ш., 2

- Офисные, бизнес центры:

- Юбилейная, 31-Е
- «ЕВРОПА», ул. Ворошилова, 17

V. Финансово-хозяйственная деятельность

5.1. Финансово-экономическая деятельность. Выполнение плановых показателей

Субсидия на выполнение муниципального задания составила 13 263 000 рублей. Из них:

- выплачено заработной платы в размере 9 178 000 руб.
- израсходовано на коммунальные услуги 591 000 руб.

По программе ДЦП «Культура Тольятти» выделено 50 тыс. рублей.

По программе «Развитие культуры Самарской области до 2020г.» театр получил и освоил 3 043 800 рублей.

Приносящая доход и иная деятельность составила 6 705,6 тыс.руб., из них:

- выплачено заработной платы в размере 2 542 ,тыс. руб.
- израсходовано на коммунальные услуги 223,1 тыс. руб.
- постановочные расходы составили 251,00 тыс. руб.

Основные показатели за 2017 г.

№	Наименование показателя	План	Факт	% выполнения
1	Количество мероприятий	175	230	131%
2	Количество зрителей	32 959	38270	116%

5.2. Материально-техническая база

Одно из важных направлений деятельности театра является укрепление материально-технической базы. За прошедший год были реализованы следующие проекты:

1. Подарок театру от депутата Государственной Думы Бокка В.В. - оформление и подсветка фасада здания. Исполнители проекта: Проектно-строительная компания «Волга» - 240 000руб.
2. Автоматизация теплового узла – 817,87 тыс.рублей (за счёт бюджета г.о. Тольятти)

3. Пандус для инвалидов – 100 000 руб.(Постановление № 3590-п/1 от 31.10.2017г. о передаче из оперативного управления МКУ «ЦП общественных инициатив» в оперативное управление МАУИ «ТЮЗ «Дилижанс»)

4. Привлечение спонсоров для укрепления материальной базы учреждения:

- Фонд «Духовное наследие» - реализация авторского проекта «Счастливая скамейка» (установлено 7 скамеек на прилегающей территории театра);
- Администрация г.о.Тольятти – оформление фасада здания в рамках новогодних мероприятий (гирлянды, вывеска «Яркого Нового года», консоли) – 100 000 р.

5. Субсидия из федерального бюджета на поддержку творческой деятельности и технического оснащения детских и кукольных театров в 2017 году. Федеральная программа «Театры – Детям» от партии «Единая Россия». Сумма – 3 000 048 руб. За счет средств вышестоящих бюджетов в рамках госпрограммы «Развитие культуры Самарской области на период до 2020 года» осуществляется:

Приобретение технического и технологического оборудования, необходимого для осуществления творческой деятельности, включая его доставку, монтаж/демонтаж, погрузочно-разгрузочные работы и обслуживание.

		Количество	Стоимость	Сумма Тысяч рублей
1		2	3	4
	Приобретение технического и технологического оборудования, необходимого для осуществления творческой деятельности, включая его доставку, монтаж/демонтаж, погрузочно-разгрузочные работы и обслуживание			1923.06
1.	Музыкально-звуковое оборудование:			1028.77
2.	Акустическая система Electro-Voice EKX-12P 2-полосная, активная, 12", макс. SPL 132 дБ (пик), 1500W, с DSP, 50 Гц-20кГц, цвет черный	2.00	68.00	136.00
4.	Акустическая система Electro-Voice EKX-15P 2-полосная, активная, 15", макс. SPL 134 дБ (пик), 1500W, с DSP, 48 Гц-20кГц, цвет черный	4.00	77.00	308.00
5.	Активный сабвуфер Electro-Voice EKX-18SP, 18", макс. SPL (пик) - 134 дБ, 1300W, с DSP	2.00	85.00	170.00
6.	Цифровой программируемый микшерный пульт BEHRINGER X32 32 канала, 25 моторизованных фейдеров, 16 шин, 32 x 32	1.00	239.90	239.90
7.	Пассивный директ бокс BEHRINGER DI600P	3.00	2.70	8.10
8.	Выносной сценический модуль BEHRINGER S16 для подключения аудио устройств к микшеру X32	1.00	77.40	77.40
9.	Колонки 2.0 Microlab B72 2-х полосная мониторинговая система	2.00	3.60	7.20

10.	Профессиональный компьютер с бесперебойным блоком питания и платой видеозахвата	1.00	50.53	50.53
11.	Микрофонный кабель 3 м Rockdale MC001.3.3	7.00	0.41	2.87
12.	Гоба металлическая Rosco metall gobo (77777, 77735, 78438, G529), размер "B"	4.00	3.50	14.00
13.	Ирисовая диафрагма для прожекторов Selecon Pacific 20IRIS	4.00	19.50	78.00
14.	Проектор PT-VZ570E	1.00	133.00	133.00
15.	Лампа CP-71-220/100 G 9,5	1.00	2.00	2.00
16.	Лампа КГМ 220 x 500 G 9,5	2.00	0.50	1.00

6. Получен Губернский грант (субсидия) для реализации проекта «Три сестры». Постановка спектакля к 25-летию юбилею театра «Дилижанс». В рамках проекта приобретены музыкальное оборудование и декорации:

		Количество	Стоимость	Сумма Тысяч рублей
	1	2	3	4
1.	DIGITECH RP500 GUITAR MULTI-EFFECT PROCESSOR (Звуковой процессор эффектов) -	1		15.9
2.	DIGITECH JAMMAN STEREO LOOPER/Phrase Sampler (лупер/сэмплер для гитары)	1		17.8
3.	Электроакустическая гитара CORT SFX-E-NS	1		12.8
4.	Станок 1,6x3,2x0,3 (металлокаркас)	5	13.8	69.0
5.	Колонна 0,3x3м (поликарбонат монолитный)	9	10.19	91.7
				207.2

7. Получен грант III Конкурса социальных и культурных проектов ПАО «ЛУКОЙЛ» в номинации «Духовность и культура» в сумме 300 000 руб. на реализацию проекта «IX театральный фестиваль «Премьера одной репетиции»».

8. Получена субсидия в размере 50 000 руб. в рамках реализации муниципальной программы «Культура Тольятти 2014-2018 г.г.»

5.3. Управление персоналом и кадровая политика

В соответствии с планом работы на 2018 год в части работы с кадрами в учреждении проводилась следующая работа

1. Организован кадровый учет. Оформление приёма, перевода, увольнений производилось в соответствии требованиями Трудового кодекса РФ.
2. Ежемесячно вносились изменения в штатную расстановку. Производился учет личного состава театра. Заполнялись личные дела сотрудников. Вносились записи в трудовые книжки и личные карточки работников при переводах, приемах на работу и увольнениях. Ведение учёта
3. Осуществлялось оформление и учет отпусков (ежегодных, отпусков без сохранения заработной платы).
4. Повышение квалификации осуществили 12 работников.
5. Производилась своевременная подготовка документов на оформление пенсии работникам.
6. Проводилась работа по изменению должностных инструкций.
7. Производилась подготовка документов о поощрении работников к памятным датам. Моральное стимулирование работников.
8. Подготовлен годовой отчёт о состоянии кадров на 01.01.2018г.

VI. Наблюдательный совет

6.1. Состав Наблюдательного совета

1. Председатель наблюдательного совета -

Богданов Игорь Владимирович -

Президент Частного образовательного учреждения высшего образования «Тольяттинская академия управления»

2. Главный специалист управления образования, культуры и искусства департамента культуры мэрии г.о.Тольятти -

Панюшкина Татьяна Алексеевна

3. Заместитель руководителя департамента по управлению муниципальным имуществом мэрии г.о. Тольятти

Гончарова Ольга Николаевна

4. Заместитель председателя наблюдательного совета -

Прокопенко Вера Владимировна -

Член правления общественного благотворительного фонда социально-культурного развития города Тольятти «Духовное наследие» имени С.Ф. Жилкина

5. Индивидуальный предприниматель -

Варванин Виктор Васильевич

6. Главный специалист управления организации труда и заработной платы ОАО «АВТОВАЗ»

Гурьянов Сергей Владимирович

7. Художественный руководитель МАУИ «ТЮЗ «Дилижанс» -

Мартынов Виктор Валентинович

VII. Выводы и результаты

2017 год был целиком посвящен предстоящему празднованию 25-летия театра.

В первом полугодии получил успешное развитие проект «Театральная бессонница», который позволяет поклонникам театра посетить интересные штучные мероприятия. Культурно-образовательный проект «Театр + Школа + Семья» расширяет свои границы. Все больше школ присоединяются к этой деятельности. В результате выигрывают все: школьники получают возможность смотреть спектакли театра по льготным ценам, участвовать в обсуждениях и конкурсах, задавать свои вопросы актерам и режиссерам. А театр получает возможность воспитать своего зрителя нового поколения, показать юным театралам пути к постижению спектакля и его смысла. Театр «Дилижанс» принимал активное участие в общегородских и общероссийских общественных мероприятиях: неделя «Театр детям и юношеству», акция «Бессмертный полк», всероссийская акция «Ночь в музее», День Города. Одна из последних знаковых премьер театра спектакль «Король забавляется (Rigoletto)» отмечена тремя высокими профессиональными наградами.

Кульминацией творческого года стал VIII фестиваль «Премьера одной репетиции». Данный экспериментальный, лабораторный форум год от года расширяет свои границы. На последнем фестивале побиты все предыдущие рекорды: количество зрителей, количество названий в афише, количество публикаций в СМИ и т.д. Исключительно внутренняя «дилижансовская» игра заинтересовала практически все независимые театры губернии, многие артисты тольяттинских театров (МДТ, «Колесо», «Пилигримм») приняли участие в работе фестиваля, как со стороны актеров, так и со стороны зрителей.

А уже в 26-ом сезоне во второй половине года театр выпустил три премьеры: С.Кинг "Долорес Клейборн" - моноспектакль Анны Митрофановой, победитель последнего фестиваля, детская музыкальная сказка А.Линдгрена "Малыш и Карлсон" и спектакль "Три сестры" по пьесе А.Чехова. Два последних спектакля были поддержаны грантами Губернатора и партии Единая Россия в рамках программы "Театр детям".

Завершился год целой серией праздничных мероприятий: детским музыкальным шоу "Поющий Дилижанс", приездом театроведа и критика Татьяны Джуровой, которая просмотрела и обсудила шесть спектаклей театра, ну и самым юбилейным вечером, в котором были торжественно открыты арт-скамейки перед театром, показан премьерный спектакль "Малыш и Карлсон" и в легкой шуточной праздничной форме театр принимал подарки от коллег, покровителей и друзей.

Театр "Дилижанс" завершил определенный этап своего роста и подошел к 25-летию как известный городской коллектив с кругом зрителей и поклонников, с творческим лицом и методом работы, с профессиональными достижениями.

Оценивая 2017 год, можно отметить, что командой проделана большая работа по повышению качества и популяризации театра "Дилижанс" и всего театрального искусства в городе Тольятти.

VIII. Приложения

Публикации в СМИ

Обзор VIII фестиваля «Премьера одной репетиции»

Афиши, буклеты

Списочный состав сотрудников

Литературные паспорта